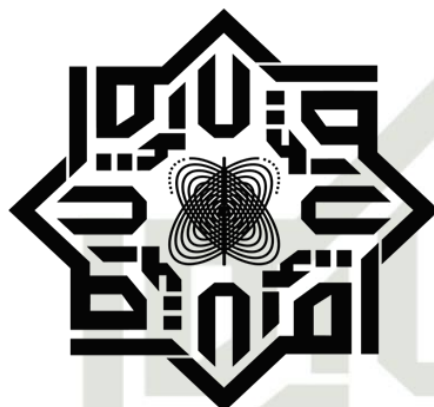


THE IMPLEMENTATION OF REWARD AND PUNISHMENTS IN TEACHING ENGLISH AT STUDENTS' OF MTS AL MUHAJIRIN TAPUNG

© Hak cipta m



UIN SUSKA RIAU

BY

SITI CHODIJAH NST

SIN. 11414202902

UIN SUSKA RIAU

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/2020 M

Hak Cipta Dilindungi U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

THE IMPLEMENTATION OF REWARD AND PUNISHMENTS

IN TEACHING ENGLISH AT STUDENTS' OF MTS AL MUHAJIRIN TAPUNG

A Thesis

Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

For the Award of Bachelor Degree in English Education

(S.Pd.)



UIN SUSKA RIAU

By

SITI CHODIJAH NST

SIN. 11414202902

DEPARTMENT OF ENGLISH EDUCATION

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/2020 M

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

SUPERVISOR APPROVAL

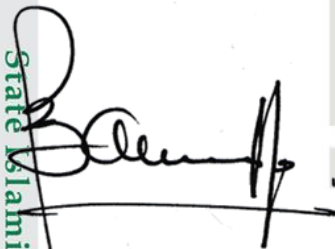
The thesis entitled *The Implementation of Rewards and Punishment in Teaching English at Eighth Grade Students of MTs Al Muhajirin Tapung*, is written by Siti Chodijah Nst, SIN. 11414202902. It has been accepted and approved to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree in the Faculty of Educational and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau in partial fulfillment of the requirements for the Bachelor Degree (S.Pd.) in English Education.

Pekanbaru, Safar 15th 1441 H
October 14th, 2019 M

Approved by

The Head of English
Education Department,

Supervisor,


Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc.


Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed-TESOL.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINER APPROVAL

The thesis entitled *The Implementation of Reward and Punishment in Teaching English at Eighth Grade Students of MTs Al Muhajirin Tapung* by Siti Ghodijah Nst, SIN. 11414202902. It has been accepted to be examined in the final examination by the Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on Rabi'ul-Akhir 30th, 1441 H/ December 27th 2019 M. It is submitted as partial requirements for beachelor degree award (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Rabi'ul-Akhir 30th, 1441 H
December 27th, 2019 M

Exmiation Committee

Examiner I

Dr. Samsi Hasan, M.H. Sc.

Examiner II

Roswati, M.Pd.

Examiner III

Nardi, M.Ed.

Examiner IV

Melgis Dilkawaty P, M.Pd.

Dean

Faculty of Education and Teacher Training



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag.
NIP. 19740704 198803 1 001

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

In the name Allah, the most gracious and the most merciful, praise belongs to Allah Almighty the lord of Universe. Through His blessing, the writer completed this academic requirement for the award of bachelor degree at the Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University Sultan Syarif Kasim Riau.

The title of this thesis is The Implementation of Reward and Punishments in Teaching English at Eight Grade students' of MTs Al Muhajirin Tapung. The writer dedicates this thesis to my beloved parents, the heroes of my life (Abibun Nasution and Anni Faridah Pulunga) *"thank you dad for all your support and prayers you always send in the silence of the night"* my brother Muhammad Fauzi Nst great thanks to her for hi live, motivation, support thought giving me spirit and material also.

In this occasion, the researcher would like to express the great thanks to:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S. Ag, M. Ag as the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA as the first vice chancellor of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, and Drs. H. Promadi, MA., Ph. D as the third vice chancellor of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S. Ag., M. Ag as the Dean of Faculty of Education and Teacher Training. Dr. Drs. Alimuddin, M.Pd, the Vice Dean I of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Dra.Rohani, M. Pd, the Vice Dean II of Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau, Dr. Drs. Nursalim, M. Pd, the Vice Dean III of Education

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- and Teacher Training Faculty of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Drs. Samsi Hasan, M.H.Sc., the Chairperson of Department of English Education for his guidance to the students in writing thesis.
4. Cut Raudhatul Miski, S.Pd., M.Pd., the secretary of the English Education Department
5. Mainar Fitri, M.Pd., the academic supervisor.
6. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed. TESOL., my supervisor. I am deeply indebted to her, who read my draft copies, listened to my anxieties and whose stimulating suggestion and encouragement helped me throughout the time I was researching and writing this research.
7. All Lectures who have given the writer their knowledge and information through the meeting in the class or personally.
8. Zainab, M.Pd.I, the headmaster of MTs Al Muhajirin Tapung and Irham Wahyudi, S.Pd., the English teacher ,and all of the teachers and staff, and the second year students (VIII.A) who have given the time, place, help, and support in accomplish this thesis.
9. My wonderful friend Ani Marlina who given me a cheerful and joyful world and beautiful togetherness; I will never forget our happiness and sadness when we were together in finishing this thesis. Do not forget also to my great friends Siti Kholifah S.E, Desi Susanti, Sartika, Tria Novianti thank you so much for your support to accomplish this thesis.
10. Thanks so my greatest as well as close friend Uswatun Hasanah who always accompany and gather with me always together in any conditions for five years since we are in the first semester.
11. The writer's classmates, all of the member of C class (2014), thanks for your support. We always be classmates and friends forever.
12. KKN's friends in Bantayan Village, Azuandi, Vivi, Mutia, Irma, Fia, Zaitun, Rahmat, rani, Agus, Nurma, Irwan we had an unforgettable moments.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

13. PPL's friends in MTs Al Fajar Pekanbaru, Yopi, Safi'I, Nurul, Syayaroh, Tina, Aini, Eka, Delima, Erna, Rahma, thanks for their support and suggestion

14. For all people who have given the writer great support in carrying out and finishing this thesis. It could not be written without you.

Finally, the writer realizes that there are many shortcomings in this thesis. Therefore, constructive critiques and suggestions are needed in order to improve this thesis. May Allah Almighty, the lord of universe bless you all. Aamiin.

Pekanbaru, December 27th 2019

The Writer

SITI CHODIJAH NST

SIN. 11414202902

UIN SUSKA RIAU

ABSTRACT

Siti Chodijah Nst,(2019): The Implementation of Rewards and Punishments in Teaching English at Eighth Grade Students of MTs Al Muhajirin Tapung

The objective of the research are to describe the implementation of rewards and punishments and to describe students' response of the implementation rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin tapung. The kinds about rewards that implemented are giving some interesting gift, giving applause and expression and the kinds of punishments that implemented are self-introduction in front of the class, singing in front of the class and squad jump. About the students' response, the students' response of the implementation rewards in teaching English are the students more enthusiastic, fun, happy and exciting, students are more motivated, and the students' response of the implementation punishments in teaching English, students are embarrassed, students are less confident and students are nervous.

Based on the result of the research, it can be concluded that the researcher finds the implementation of rewards and punishments and students' response in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung. Related to the objective of the research, the research used qualitative research design. The design of the research used observation, interview. The researcher used data reduction, data display and conclusion drawing and verification for analyzing of data. The population of the research was the eighth grade students of MTs Al Muhajirin tapungin which consist of 40 students. The eighth grade students divide to two classes that were VIII A and VII B. Both of the class consists of 20 students. But, the researcher focused in one class and the class is VIII A.

Key Word: Rewards, Punishments, Teaching English

UIN SUSKA RIAU

ABSTRAK

Siti Chodijah Nst, (2019): Implementasi Hadiah dan Hukuman dalam Mengajar Bahasa Inggris pada Siswa Kelas VIII MTs Al Muhajirin Tapung

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan implementasi hadiah dan hukuman dan untuk menggambarkan tanggapan siswa terhadap hadiah dan hukuman implementasi dalam pengajaran bahasa Inggris pada siswa kelas delapan MTs Al Muhajirin Tapung. Jenis-jenis penghargaan yang diimplementasikan adalah pemberian hadiah yang menarik, tepuk tangan dan ekspresi, serta jenis hukuman yang diterapkan adalah pengenalan diri di depan kelas, bernyanyi di depan kelas dan lompatan pasukan. Tentang respons siswa, respons siswa terhadap penerapan hadiah dalam mengajar bahasa Inggris adalah siswa lebih antusias, menyenangkan, bahagia dan menyenangkan, siswa lebih termotivasi, dan respons siswa terhadap penerapan hukuman dalam pengajaran bahasa Inggris, siswa malu, siswa kurang percaya diri dan siswa gugup.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa peneliti menemukan penerapan penghargaan dan hukuman dan tanggapan siswa dalam mengajar bahasa Inggris pada siswa kelas delapan MTs Al Muhajirin Tapung. Terkait dengan tujuan penelitian, penelitian ini menggunakan desain penelitian kualitatif. Desain penelitian menggunakan observasi, wawancara dan dokumen. Peneliti menggunakan reduksi data, tampilan data, dan penarikan kesimpulan serta verifikasi untuk menganalisis data. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs Al Muhajirin Tapung yang terdiri dari 40 siswa. Siswa kelas delapan dibagi dalam dua kelas yaitu VIII A dan VII B. Kedua kelas terdiri dari 20 siswa. Namun, peneliti fokus dalam satu kelas dan kelasnya adalah VIII A.

Kata Kunci: *Hadiah, Hukuman, Pengajaran Bahasa Inggris*



ملخص

سیتی خدیجة ناسوتیون، (۲۰۱۹): تطبيق الثواب والعقاب في تعليم اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية تافونق

يهدف هذا البحث إلى وصف تطبيق الثواب والعقاب والاستجابة لدى التلاميذ على تطبيقهما في تعليم اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية تافونق. أما أنواع الثواب التي تمت تطبيقها فهي إعطاء الهدية الممتعة، التصفيق والتعبير. أما أنواع العقاب التي تمت تطبيقها فهي التعرف بالنفس أمام الفصل والتغريد أمام الفصل والقفز القوات. فيما يتعلق باستجابات التلاميذ، أصبح التلاميذ أكثر حماساً وسعادة ومرحاً على تطبيق الثواب في تعليم اللغة الإنجليزية. واستجابات التلاميذ في تطبيق العقاب في تعليم اللغة الإنجليزية هي: أصبح التلاميذ خجولين ومتوترين ومقلقين وغير الواثقين بنفوسهم.

بناءً على نتيجة البحث، وجدت الباحثة تطبيق الثواب والعقاب والاستجابة لدى التلاميذ على تطبيقهما في تعليم اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية تافونق. فيما يتعلق بأهداف البحث، استخدمت المدخل الكيفي. ولجمع البيانات، استخدمت طريقة الملاحظة والمقابلة والتوثيق. ولتحليلها، استخدمت فرز البيانات وعرض البيانات وأخذ الاستنتاج. ومجموعه تلاميذ الفصل الثامن بمدرسة المهاجرين المتوسطة الإسلامية تافونق التي كانت عددها ٤٠ تلميذ، المقسمة إلى الفصلين، هما: الفصل الثامن "أ" فيه ٢٠ تلميذ والفصل الثامن "ب" فيه ٢٠ تلميذ. وقامت الباحثة بالبحث في الفصل الثامن "أ".

الكلمات الأساسية: الثواب، العقاب، تعليم اللغة الإنجليزية

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGMENT	iii
ABSTRACT	vii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xi
LIST OF APPENDICES	xii
CHAPTER I INTRODUCTION	
A. The Background of the Problem	1
B. Identification Problem.....	5
C. The limitation Problem.....	5
D. Research Problem	5
E. The Objective of study.....	6
F. The Benefit of Study	6
G. Definition of Key Term	7
CHAPTER II REVIEW OF THE RELATED THEORIES	
A. The Theoretical Framework.....	9
1. Teaching.....	9
2. Reward	10
3. Punishment	18
B. The Relevant Research.....	25
C. The Conceptual Framework.....	27
CHAPTER III RESEARCH METHODOLOGY	
A. The Research Design.....	29
B. The Setting of The Research	29
1. Place of The Research.....	29
2. Time of The Research	30
C. Research Instrument.....	31

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Participant of The Research.....	31
E. The Technique of Collecting Data	32
F. Technique of Analyzing Data	35
G. Reseach Framwork	39

CHAPTER IV DATA PRESENTATION AND DATA ANALYSIS

A. Research Findings	40
B. Discussion	46

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion.....	52
B. Suggestion	53

REFERENCES

APPENDICES

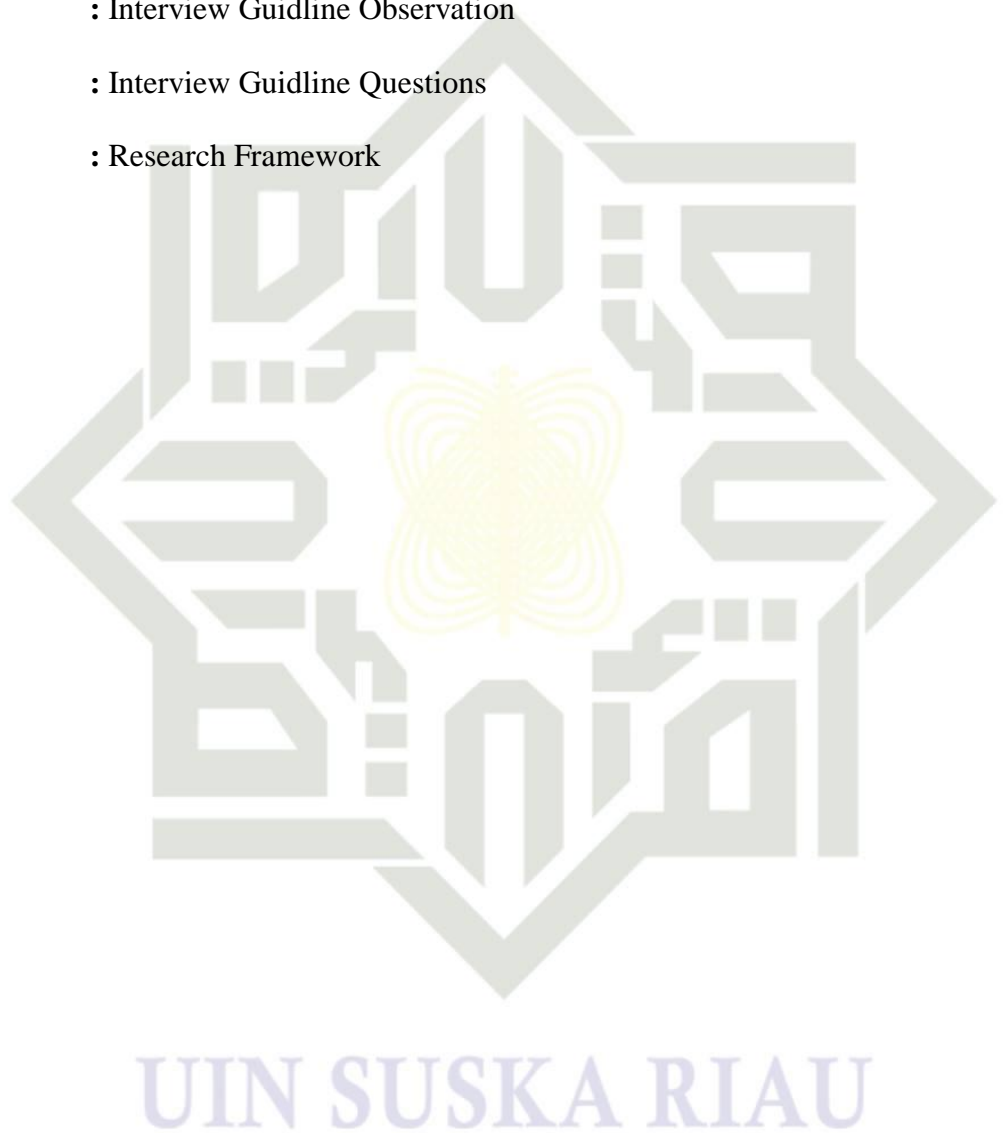
CURRICULUM VITAE

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLE

TABLE 2.1	: Conceptual Framework
TABLE 3.1	: Time of the Research
TABLE 3.2	: Interview Guidline Observation
TABLE 3.3	: Interview Guidline Questions
TABLE 3.4	: Research Framework





Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF APPENDIX

APPENDIX 1	: List of Interview
APPENDIX 2	: Interview
APPENDIX 3	: Coding and Content analysis of Intrview Transkip
APPENDIX 4	: Field Notes of Observation
APPENDIX 5	: Lampiran Foto-Foto
APPENDIX 6	: Table of Rewards and Punishment
APPENDIX 7	: Recommendation Letters

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I

INTRODUCTION

A. Background

Basically, many teaching strategies can be applied by the teacher. All of these strategies to make the learning process well so that it can achieve the goal, one of them is to provide reward or punishment to the students in an effort to improve student achievement. The important means of education are certainly rewards and punishments. They have a particular motivational and informational value. According to Matejcek (2007: 13), there are some general guidelines for the use of reward and punishment in the upbringing the students. Rewards can be used to encourage your child's good behaviors.

They also help get your child to do more of the things you want her to do. Rewards that happen right after a behavior are best. Sometimes rewards can't be given right away but should be given as soon as possible. Rewards don't work as well when they are given long after a behavior. This is true especially for toddlers and preschoolers. Their memory is not as good as it is for older children. Reward one of the strategy in learning is very good applies because it can increase interest in learning and motivation to achieve satisfactory student achievement. Rewards also provide a positive stimulus to students.

Meanwhile, Punishments in education is the reaction to a lack of discipline so the first step to preventing the need for punishment is to teach and encourage discipline. Punishment is similar to reinforcement in that both are defined by its effects. According to Lefrancois (2006: 40), Punishment also has two types,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

positive and negative. Positive punishment is "when a positive contingency is removed". An example of this could be a penalty. It is also known as removal punishment. Negative punishment is "when a negative contingency follows a behavior".

This is what most people commonly think of when they think of the term punishment and is sometimes referred to as presentation punishment. According to Skinner (1989: 43), there are two types of punishment: positive punishment and negative punishment. Positive punishments are provides a positive stimulus to the students both in term of students motivation, achievement and the other aspect that relate it. On the contrary, negative punishment to provide a deterrent effect to the students who violate the rules in the school.

According to Nazaruddin (2016: 30), the advantages of rewards are several benefits in giving rewards to students in teaching activities, benefits for students include: First, students will feel happy in learning, and indirectly will try to be the best. Second, there will be a good relationship between teachers and students, so that students will feel comfortable and comfortable in learning. Third, train students to be more eager to understand and master in learning. Fourth, improve the ability and skills of students in learning. Besides reward, punishment too has contribution or positive effect in learning.

According to Skinner (1989: 47), the advantages of punishment are: First, Restrict behavior. Punishment prevents repetition of unexpected behavior. Second, educational, to educated the students to be a good behavior. Third,

strengthen motivation to unexpected behavior. Fourth, controlling to prevent the students to undesirable behavior, so the learning process can be conducive.

A teacher is the person who takes an important role of teaching and learning process. Most of the teachers still teach their students traditionally, so the class condition becomes passive. The students are not encouraged to be active in the teaching learning process. Therefore, innovative and effective technique, method or media are needed for teaching and learning language to reconstruct better atmosphere for the student in order to make them enjoy in teaching English. MTs Al Muhajirin Tapung, is one of school that always creates the target of education up to professional progress.

It also makes creation of students' awareness to study" that is realized through teaching and learning process especially English learning process. It is supported by many activities which has vision orientation such as religious and good attitude. There are many missions of this school. The first, increasing an appreciation and practicing of Islam education, the second is improving the quality of teaching learning process.

Based on the curriculum for junior High School, there are two competencies should be achieved standard competence and basic competence. The standard competence means that students are able to understand short functional texts and essays in the form of procedure, descriptive, recount, narrative, and report texts (BSNP 2006). In order to achieve the standard competence, teacher should interpret the standard competence and basic competence in order to prepare students. Based on the syllabus, the researcher

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

found that in MTs Al Muhajirin Tapung, this school uses Curriculum 2013 (K13). In a minimum completeness criterion (KKM), students must get average 70 points based on the consideration of students' intake, support power, and completeness.

The researcher's reason in considering MTs Al Muhajirin Tapung as source of the data in this research is that because this school implemented rewards and punishments in teaching English. The students need interest learning to improve these teaching English activities. The researcher took in MTs Al Muhajirin Tapung. This school has many reasons why the researcher chooses it. First, MTs Al Muhajirin Tapung is junior high school still develops lately. Second, MTs Al Muhajirin Tapung is the one of junior high school apply the implementation of rewards and punishments in teaching English. It is show that the school must better than before. But the students have many problems in English, especially from eighth grades. Eighth grades is a degree to which they consider themselves to be at a higher level, so they are easily overlooked with regard to discipline, school rules, student achievement and other aspects related to learning in particular rewards and punishments. It is not wonder if they have problem in English. Due to the researcher do research from eighth grade students in MTs Al Muhajirin Tapung.

Based on the background above, the researcher is interested in conducting a research about, ***“The Implementation of Rewards and Punishments in Teaching English at Students of MTs Al Muhajirin Tapung”***.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Identification Problem

Based on the background of the study above, the researcher identifies the problem arise and they as follows:

1. Some learning process is less than optimal?
2. Some students feel less motivation in following learning activities?
3. Some students in doing tasks feel difficulty and lack of motivation, so learning is not conducive?
4. Some the result of the students' unsatisfactory?

C. Limitation Problem

In this research, the study is focused on the implementation rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung.

D. Research Problem

In this research, the researcher formulates the problems of the research as follows:

1. How is the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung?
2. What are students' response about the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

E. Objective of the Study

Based on the problem of the research, the objective of the research as follows:

1. To describe the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung.
2. To describe students' responses of the implementation rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung.

F. The Benefit of Study

The result of this study can contribute some benefits to students and teachers. Here are the benefits:

1. Theoretical Benefit
 - a. The result of this research can be used as reference for conducting such kind of research in the future.
 - b. The result of this research can add knowledge to readers about descriptive study on rewards and punishments in teaching English.
2. Practical Benefit
 - a. The result gives the information about the rewards and punishments in teaching English.
 - b. The result gives the information about implementation problem in rewards and punishments.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. The result gives the information about problem solving in teaching English.

G. Definition of Key Term

Interpret and define the meaning of key term in this research:

1. Reward

- a. Reward in this research is some kinds of incentives that are given to the students for certain positive behavior as the teacher's appreciation (Deci, Koestner & Ryan, 2000).
- b. Reward is something given or received in recompense for worthy behavior or in retribution for evil acts and the return for attitude of a desired (O'Meara et al, 2008).

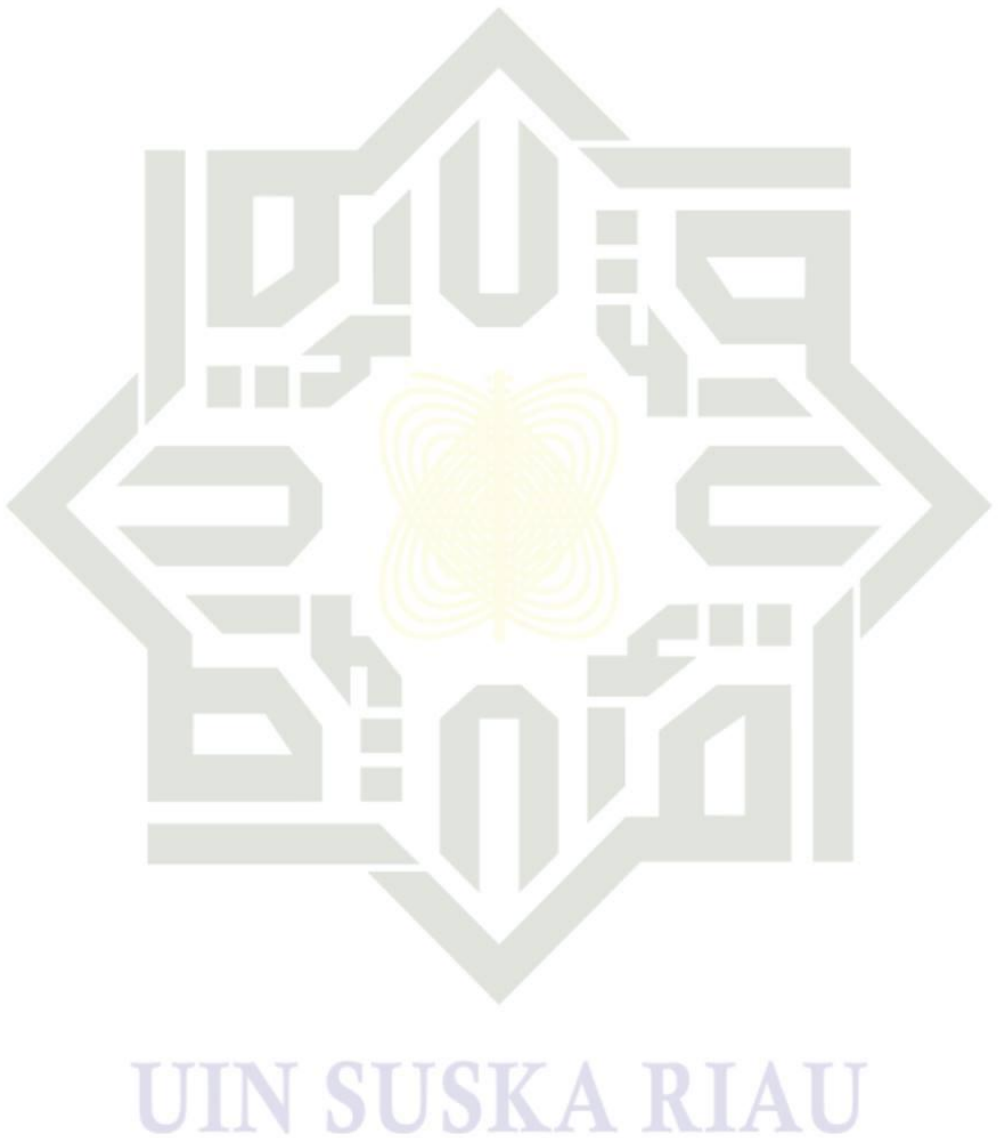
2. Punishment

- a. Punishment in this research is consequences that are received for the reduction of students' negative behavior to be disciplined (Maag, 2001).
- b. Punishment is defined as the opposite of reinforcement since it is designed to weaken or eliminate a response rather than increase it. It is an aversive event that decreases the behavior that it follows (Skinner, 1989).

3. Teaching

- a. Teaching is a form of interpersonal influence aimed at changing the behavior potential of another person (Gage, 1962).

- b. Teaching is an interactive process, primarily involving classroom talk which takes place between teacher and pupil and occurs during certain definable activity (Edmund, 1967)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A. Theoretical Framework

1. Teaching

According to Nasution (1982:8) “kegiatan mengajar diartikan sebagai segenap aktifitas kompleks yang dilakukan guru dalam mengorganisasi atau mengatur lingkungan sebaik-baiknya dan menghubungkan dengan anak sehingga terjadi proses belajar.” It means that teaching is an activity where the teacher transferring knowledge to the students and changing their behavior from doesn’t know to knowing the knowledge. From Nasution’s statement above, the successful of teaching and learning activity is based on the teacher’s role, or it means every supporting in the classroom management.

According to (Donald, 1985:2) teaching is nothing more than the simple application of the correct reinforces so that appropriate learner behaviors are elicited.

Learning can be defined as the activity or process of gaining knowledge or skill by studying, practicing, being taught, or experiencing something (Merriam-Webster dictionary). Learning is about what students do, not about what we as teachers do.

Teaching and learning process it is crucial that classroom activities must be as meaningful as possible and communication such as its basis in social

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Sharif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

interaction, the relative creativity and unpredictability of utterances, its purposefulness and goal orientation, and its authenticity (Canale & Swain, 1980).

According to the Decree issued by Kemendikbud (2013a) Teaching and learning process in the standard of process of the 2013 Curriculum is the implementation of the lesson plans. The teaching and learning process includes three subthemes; introductory activities, core activities and closing activities.

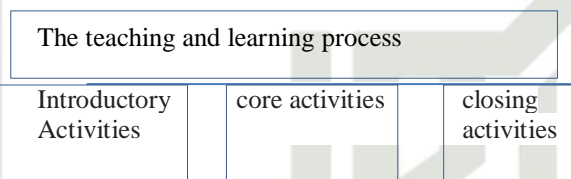


Figure 3. Hierarchal table of the teaching and learning process'

classification.

However according to Rogers (in Brown, 1980: 76), the inherent principle of human behavior is his ability to adapt and to grow in the direction that can enhance his existence. Human being needs a nonthreatening environment to grow and to learn to become a fully-functioning person.

2. Reward

a. Definition of Reward

Studying human behavior has resulted in a variety of strategies which aim at increasing students' achievement in FL learning settings. Slavin (2003: 210) claims that experts in language teaching and learners' behavior were asked to provide teachers with ideas about the nature of the learning process and how the influence of motivation on this process. Behavior learning theories proved that there is a strong link between reward and goal achievement in learning. According to him, behavior is internally established in the learner if it receives some kind of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

positive reward; otherwise it would be eliminated. Some students have considerable academic abilities, but because they are shy, quiet, or isolated in the class, they are often uninterested and withdraw and their capacities are hidden. Such type of learners cannot engage in the different learning-teaching procedures, and their participation is therefore inhibited by lack of motivation. In these cases, reward may be of a vital significance for teachers in order to induce learners in the learning process.

Reward is an essential strategy used by teachers in order to prompt students' motivation in the learning process and to increase its effectiveness and efficiency. Originally, the idea came from when a child did something good and received some kind of compensation. In education, the concept of reward has basically the same principles. Lepper, Greene and Nisbett (1973: 129) conducted many experiments to study the effects of rewarding learners for doing a given task. Rewards proved to be an effective element in increasing motivation and achievement in the class since most students try to avoid negative judgment and seek to gain positive judgment from the teacher for their abilities and efforts.

According to Horner (2009: 1) reward refers to any contingent that may deliver a consequence such as an activity, event or any object. Rewards are important both for encouragement of appropriate behavior and prevention of the encouragement of inappropriate behavior. Reward is defined as action or behavior to regard students' success having good participation and performance, doing the activities well (Slavin, 1991: 89). Sometimes students grow up with less worship and attention. Reward and punishment is usually applied to build students'

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

motivation in learning, especially in English Education Department. The process to apply the reward to increase behavior is called reinforcement; there are two form of reinforcement, positive and negative. Regarding the teaching and learning process, reward is the thing given to the students for their splendid deeds. According to Hill (1965: 112) reward may be symbolic (gold stars, medals, or honor rolls), material (a piece of candy, a sum of 9 money or the right to participate in the student activities), or psychological (knowledge of progress, recognition of adequacy or growth toward adequacy).

The application of reward systems in the educational endeavor has its roots in Skinner's theories. In fact, the American psychologist Skinner (1904-1990) was one of the first psychologists who investigated the process of language acquisition in terms of language behavior. His theory remains one of the most controversial theories which still have their impact on the language teaching methodology. Among the various theories of language acquisition and language learning, the theory of operant conditioning remains one of the most influential principles in language teaching methodology.

Skinner and other behaviorists carried out several investigations concerning learning. In his theory, Skinner distinguishes three main stages that are involved in the learning process: the stimulus or situation (S), the behavior (B), and the reinforcement (R). Stimulus is the situation in which the learner's performance will take place. Behavior is the performance itself. An utterance may be considered as behavior since a language response may be produced in a single utterance. In this context, Wilkins (1972: 162) argues that:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Every utterance and every part of an utterance is produced as the result of the presence of some kind of 'stimulus'. The stimulus, to which the utterance forms a 'response', may be physically present in the situation; it may be verbal, since language can be produced as a response to other language.

Reinforcement refers to any reaction from the part of the teacher towards the learner's behaviour. Fontana (1995: 144) explains this stage saying that:

Such reinforcement can best be thought of by the teacher as the results that follow on from B. Obviously these results can either be favourable to the learner (in which case they are known as positive reinforcement or R+), or they can be unfavourable (in which case they are known as R-). R+ increases the likelihood of the learner producing the same piece of behaviour again in the future, while R- decreases the likelihood.

Like a child, the learner who performs different activities in the class needs to be reinforced; otherwise, the possibility of having further performances decreases. Wilkins (1972: 162) deals with this topic and emphasizes the importance of reinforcement in a learning situation: "If such reinforcement does not take place the piece of language, the response, is not learned." He also emphasizes the importance of the sequence of the three stages in Skinner's theory.

Only if a response is repeated can it be fully learned. Indeed strength of learning is measured in terms of the number of times that a response has been made and reinforced. A word that has been uttered thirty times is better learned than one which has been said twenty times. The notion of repetition is therefore extremely important. More important still is the fact that a response that is not made cannot be repeated and reinforced and therefore cannot be learned. It is the making of the response that is the learning process. If there is no reinforcement, the learning is then extinguished.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The main principles underlying Skinner's operant conditioning or S-B-R theory are illustrated in the following diagram:

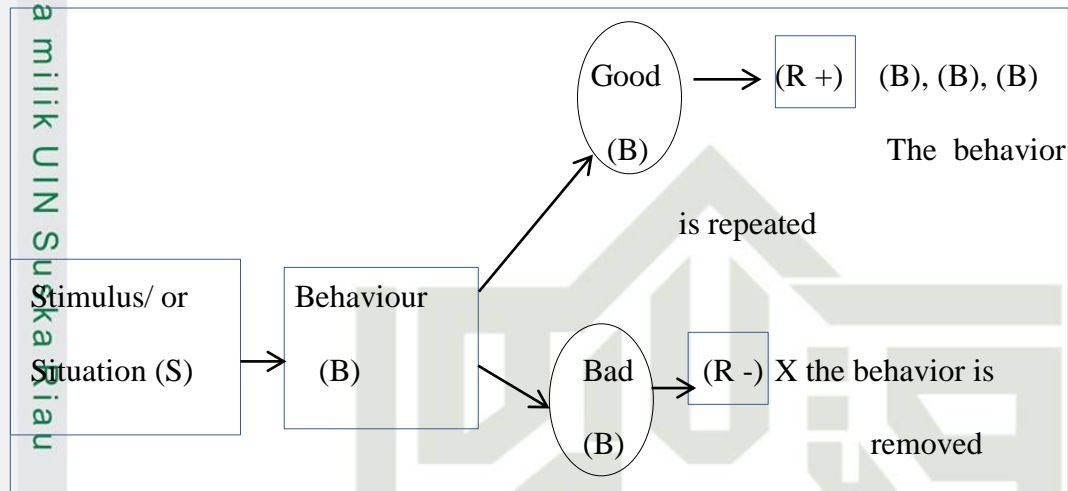


Diagram 02: Skinner's S - B - R Model of Learning (Wilkins, 1972:162)

b. Type of Reward

According Skinner (1989: 32), he divide the types of reward are positive and negative reward.

1. Positive Reward

Positive reward is an intangible award of recognition, a sense of achievement, or a conscious satisfaction. For example, it is the knowledge that you did something right, or you helped someone and made their day better. Because intrinsic rewards are intangible, they usually arise from within the person who is doing the activity or behavior. So “intrinsic” in this case means the reward is intrinsic to the person doing the activity or behavior.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Positive reward strengthens a behavior by providing a consequence an individual finds rewarding. For example, if your teacher gives you £5 each time you complete your homework (i.e., a reward) you will be more likely to repeat this behavior in the future, thus strengthening the behavior of completing your homework.

2. Negative Reward

The removal of an unpleasant reinforcer can also strengthen behavior. This is known as negative reinforcement because it is the removal of an adverse stimulus which is „rewarding“ to the animal or person. Negative reinforcement strengthens behavior because it stops or removes an unpleasant experience. For example, if you do not complete your homework, you give your teacher £5. You will complete your homework to avoid paying £5, thus strengthening the behavior of completing your homework.

c. Kinds of Reward

According to Cascio (2007: 273), the kinds of rewards are praise, symbolic rewards, token rewards and tangible and activity rewards:

1. Praise

Verbal praise is the most common form of rewards that teachers offer students; it consists of complimenting students when they behave in a way that is positive. This behavior could be the exhibition of a trait such as resourcefulness, compassion, courage or general intelligence. Praise can also be used to congratulate academic, athletic

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

or community-related achievements. When offering praise, make sure to offer it promptly, so the emotional impact of the action is still present. Furthermore, be specific with praise. Let the student know exactly why what he did was admirable, and that your words aren't empty and automatic.

2. Symbolic Rewards

Symbolic rewards are rewards in the form of objects that represent exemplary performance of character or achievement. Perhaps the most common form of symbolic reward is the gold star. Others could be the inclusion of the student's name or photograph on a bulletin board or poster. Symbolic rewards operate similarly to praise in that they are public demonstrations of favor toward a student. The gold star or photograph on the bulletin board proclaims that the student has done something admirable. Symbolic rewards, unlike praise, have the ability to last longer than a single spoken statement, and can serve as reminders for students to maintain their good standing.

3. Token Rewards

Tokens are physical rewards that represent value, or a form of currency that can be redeemed for a prize. Chips and point tallies are common tokens, and can either be held in trust by you, or by the students themselves. Redeemable prizes can be whatever you choose that you find ethical and reasonable, and you should have a strict system in place for the allocation of points, and for the redemption of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

prizes. For example, prizes could be priced according to their worth to the students: a free homework pass could be worth 5 chips, whereas unlimited water fountain privileges for a month could cost 15 chips.

4. Tangible and Activity Rewards

Tangible rewards and activity rewards are awards you supply directly to the student, without the step of symbols or tokens in between. A tangible reward is a prize for positive behavior or achievement, and includes items such as toys, school supplies or other physical objects. Activity rewards are intangible prizes, such as getting to be line leader or being the teacher's helper, being a team captain during activities or having some other privilege that singles that student out from the others.

d. Function of Reward

Using reward in the classroom helps teacher increase student's motivation.

Reward convey information about one's skill or competence when they are linked to actual performance or progress, such as when a teacher praises students for learning new skill or acquiring new knowledge (Schunk, 2008:). Santrock (2004: 53) goes on to point out that classroom reward can be useful. Referring to the statement above, when reward is given by the teacher, the students can associate acting and behavior in feeling of happiness. Usually, students will do something that trigger reward continuously. Beside, reward has a purpose to make the students do everything more diligently to increase the score. Rewards can be an

effective way to encourage students. It can be as tasks or materials that initially motivate students become involved in learning.

According Skinner (1989: 35), the function of rewarding for students:

- a) The value of educating, because it shows that the child's behavior in accordance with what is desired.
- b) Motivation, so that accepted behavior is repeated again.
- c) Reinforcement, for socially acceptable behavior.
- d) Happy students, rewards motivate pupils to be more productive by creating a feeling of pride and achievement. Successful students are happy students.
- e) Increase the spirit of learning, make the individual more diligently.

According to Soejono (1980: 161), giving rewards by a teacher as an educator might have several purposes.

- a. Giving rewards can increase the better norm of students' behavior.
- b. Giving rewards can maintain and expand the students' behavior.
- c. Giving rewards are indicators of increasing competence.
- d. Rewards give the good situation to student in the classroom.

3. Punishment

a. Definition of Punishment

Punishment is defined as the opposite of reinforcement since it is designed to weaken or eliminate a response rather than increase it. It is an aversive event that decreases the behavior that it follows. According to Sidman as cited in Heath (2005: 43) defined punishment as anything that can reduce the frequency of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

undesired action or behavior. According to Skinner, punishment is to give painful or undesirable consequences in order to suppress response of behavior reappeared in the future (as cited in Chen, 2011). Advocated by Holth (2005: 43), punishment is defined as a procedure in which certain responses (improprate action or behavior) have consequences, those responses decrease in frequency, and the decrease in frequency occurs because of the response–consequence relation, and not for some other reason. If a thing can be reducing an improprate behavior reappeared, then it is meant as punishment.

The Azrin/ Holz definition follows the functional-definition pattern of reinforcement by presupposing a particular behavioral result. Thus, according to Catania (1998: 91): “Reinforcement and punishment are symmetrical: The former increases responding whereas the latter decreases it”. Although most current behavior-analytic texts seem to have adopted the Azrin/ Holz (1966: 225) definition of punishment without even mentioning the existence of a different one.

A more distinct exception is Sidman's (1989: 9) book, *Coercion and its Fallout*:

Reinforcement differs in an important way from punishment. We define reinforcers – positive or negative –by their special effect on conduct: they increase the future likelihood of actions that they follow. But we define punishment without appealing to any behavioral effect: punishment occurs whenever an action is followed either by a loss of positive or a gain of negative reinforcers. This definition says nothing about the effect of a punisher on the action that produces it. It does not say that punishment is the opposite of reinforcement. It does not say that punishment reduces the future likelihood of punished actions.

Punishment is similar to reinforcement in that both are defined by its effects. According Lefrancois (2006: 40), the main difference between the two, however, is that the effect of punishment involves the suppression of a behavior rather than the strengthen of it as in reinforcement. Punishment also has two types, positive and negative. Positive punishment is when a positive contingency is

removed. An example of this could be a penalty. It is also known as removal punishment. Negative punishment is when a negative contingency follows a behavior. This is what most people commonly think of when they think of the term punishment and is sometimes referred to as presentation punishment. An example could be the spanking of a child after misbehaving.

b. Types of Punishment

Punishment is used to help decrease the probability that a specific undesired behavior will occur with the delivery of a consequence immediately after the undesired response/behavior is exhibited. When people hear that punishment procedures are being used, they typically think that something wrong or harmful is being done, but that is not necessarily the case. According to Skinner (1989: 48), There are two types of punishment: positive and negative, and it can be difficult to tell the difference between the two.

1. Positive Punishment

Positive punishment is the part of punishment, which also focuses on decreasing the rate of any specific undesired behavior from an individual. The concept works by presenting a certain negative consequence to the individual once an undesired behavior has been exhibited. When any individual is subjected to negative consequence, the individual is less likely to repeat the same behavior in the future. Some example of positive punishment is give additional assignment to students who do not do homework, memorize and write Surah in Holy Qur'an and clean the mosque if the students are late.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Negative Punishment

Negative punishment is the part of punishment, which also focuses on decreasing the rate of any specific undesired behavior from an individual. The concept works by removing a certain favorite or desired item from the individual's life. When a certain desired stimulus/item is removed from an individual's life, the undesired behavior is exhibited, and there is less chance of the behavior occurring again in the future. The term "negative" sounds pretty redundant, as punishments, by nature are always negative consequences that are the result of any certain action.

As positive punishment means addition of a stimulus in the individual's life, negative punishment means removal of certain favorite item or stimulus from the individual's life. Some example of negative punishment are throw the students with eraser if crowded, hit the students with ruler if not obey the rules and excessively angry to the students for no apparent reason.

c. Kinds of Punishment

According to Herman (1980: 61), the kinds of punishment divided into

1. Psychical punishment

It includes slapping, pinch between forefinger and thumb and striking. This kind of punishment has been applied for centuries mostly in non-education field. In education field, currently, this kind of punishment is now rarely applied. Except for gym classes, this physical is rarely

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

applied. This is actually a good punishment to make students prevent of doing some misbehavior. Also, this punishment may frighten the students to fail in achieving the objectives.

2. Words and sentences

Teachers can use word or sentences such as griping, threatening, teasing, and ridiculing as punishment to the students. This is sometimes applied when students conduct misbehavior such as disrupting the class. This kind of punishment is expected to maintain class conduciveness so that the students will be more focus to the study. Also, teachers may use threatening words such as pressure before the exam so that the students will try to struggle at their best to avoid the punishment mentioned by the teachers.

3. Stimulus psychical punishment

This punishment is usually given directly to the students by the teachers. In the class, some students may conduct several misbehavior so that the lecturer use stimulus physical punishment such as using slope, open wide of eyes and glum, to threaten (punish) the students for their behaves.

4. Inconvenient punishment

The lecturers may use this kind of punishment such as telling the students to stand up in front of class, to get out of class, to stand beside the teachers, to sit down beside the teacher, or to write a sentence and rewrite

for 10 times or more. This is purposed to make the students chary of conducting misbehavior.

d. purpose of punishment

Punishment should be consistent and applied every time the students engage in the misbehavior. Punishment is applied in teaching and learning activities for certain purpose, most generally to encourage and enforce proper behavior defined in society or family (Ma'rifah, 2010) .

When teacher's want to decrease children undesirable behavior (such as teasing and hogging),punishment should be used only as the last resort and always in conjunction with providing the child information about appropriate behavior. Punishment must be given depending on the students' action. Teacher should give the punishment immediately after misbehavior occurred and make the students understand that wrong doing will have the punishment as its consequence.

The only punishment that can be accepted by the world of education is a sentence that is of a corrective nature, a sentence that can awaken the child to conviction for the mistakes he has made. And with this conviction, the child will promise in his own heart will not repeat his mistakes again. Such punishment is what is desired by the world of education. This correcting sentence is also called a punishment that is worth a student or pedagogical punishment. (Amin Danien Indrakusuma,1973 : 151).

In the world of education, educators do not adhere to other theories than the theory of rectification. This is in accordance with the task of educators,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

namely guiding students to act and be noble. In no place educators scare and take revenge for their students. Students who are afraid of their educators close themselves for him and are unwilling to accept instructions. Educators who take revenge for their students consider their students as enemies, not as caregivers. (Ag. Seoiono, 1980: 165).

Amin Danien Indrakusuma (1973,148) expresses the example of pedagogical punishment, for example children who violate order can be punished by means of refraction, supervision, awareness directed at forming themselves.

e. Function of Punishment

Punishment should be consistent and applied every time the students engage in the miss behavior. Punishment is applied in teaching and learning activities for certain purpose, most generally to encourage and enforce proper behavior defined in society or family (Ma'rifah, 2010). When lecturers want to decrease children undesirable behavior (such as teasing and hogging), punishment should be used only as the last resort and always inconjunction with providing the child information about appropriate behavior. Punishment must be given depending on the students' action instead of lecturer's mood. Teacher should give the punishment immediately after misbehavior occurred and make the students understand that wrong doing will have the punishment as its consequence.

According Skinner (1989: 53), there are four important functions of punishment that play a major role in the formation of expected behavior:

- 1) Restrict behavior, Punishment prevents repetition of unexpected behavior.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- 2) Educational, to educated the students to be a good behavior
- 3) Strengthen motivation to avoid unexpected behavior and positive impulse.
- 4) Controlling, prevent the students to undesirable behavior.

B. Relevant Research

The researcher will show the previous study that is in line with this research entitle “The Implementation of Rewards and Punishments toward Students” Motivation in English Learning”. This thesis applies a qualitative study in one junior high school in Bandung. This thesis is written by Pebriani (2013) one of a college student in Pendidikan Indonesia University. The data are taken from interviews, observations, and questionnaire. This study shows that kinds of rewards implemented by the teacher in English learning are verbal and tangible rewards, whereas for punishments are verbal, action, and penalty punishments. The students respond the implementation of rewards and punishments positively when it is delivered properly. The result shows that when rewards are applied appropriately, they can enhance students’ motivation. In addition, the implementation of punishments in proper way can also increase both students’ discipline and motivation in learning English. This study suggests that the appropriate application of rewards and punishments can be an alternative way that enhances students’ motivation.

Second relevant is written by Amaliya (2016) one of a college student in Sunan Ampel University. The title thesis of the research is “The Use of Positive Rewards and Punishments in Managing Classroom by an Teacher at MTs Jabal Neer Geluran Taman-Sidoarjo”. The research questions of the study are to find

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

out what kind of positive reward and punishment used, how the implementation, and what the outcomes of positive reward and punishment used in managing English classroom. The subject of this study is a teacher and students of MTs Jabal Noer Geluran Taman-Sidoarjo. To collect the data, the study used classroom observation, student teacher's interview, and documentation. Classroom observation checklist and student teacher's interview are the instruments to collect the data. Some steps used to analyze the data; those are data reduction, data display, data transformation, data correlation, data consolidation, data comparison and data integration.

The result of the study show that in managing classroom the teacher always used token reinforces as a kind of positive reward and fine/ penalty as the positive punishment. In the implementation of positive reward and punishment the teacher meet with some categories of good implementation such as deliver it fairly, timely, immediately and so on. As the outcomes of positive reward and punishment, the study shows that it gives many outcomes to students and the learning process. Some of the outcomes are positive reward and punishment could make the students be more discipline, responsible and motivated in teaching English. It also gives the teacher a great help in managing the classroom.

Based on the explanation of that previous study, the researcher found, similarity and difference. The similarity of this research about reward and punishment. The difference of this research is about forms of reward and punishment and students' respons about the implementation of rewards and punishments in subject of the research. So, the researcher focused on the

implementation of rewards and punishments in teaching English. This research applied a qualitative research in MTs Al Muhajirin Tapung. The data taken from observations, interviews and documents. The researcher use data reduction, data display and conclusion drawing and verification for analyzing data. This study suggest that the appropriate implementation of rewards and punishments can be an alternative way that enhances in teaching English.

C. Conceptual Framework

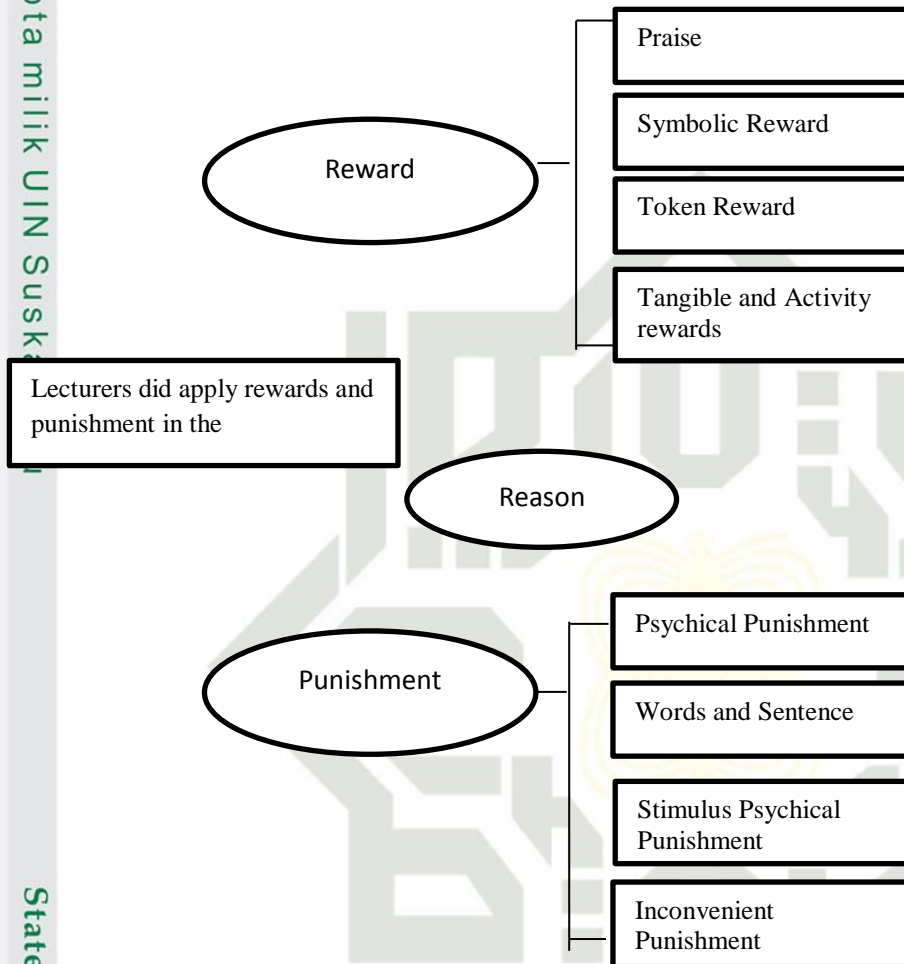
This research is going to investigate lecturers' strategies in applied reward and punishment in their class. The researcher is interested in this topic based on her personal experience of studying at MTs Al Muhajirin Tapung. In fact, the teacher applied rewards and punishment in their classes. However, there is no significant differences among the punishment and rewards given by one teacher to another. Most teachers seemed to give same form of reward and punishment in their classes. While these applications may seem of being cliché, there are actually four major points of rewards types and four major points of punishment types based on the earlier discussion in this chapter. Therefore, in this research, MTs Al Muhajirin teachers are given their opinion or understanding and experiences about those types of reward and punishment. Furthermore, the reason lecturers give certain rewards and punishment is as important to be revealed in this research. Therefore, this research can be framed as follow:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 2.1

Conceptual Framework



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

RESEARCH METHODOLOGY

Research methodology is a strategy employed in collecting and analyzing data to answer the problem elaborated more details. According to Polit and Hungler (2004:233), methodology refers to ways of obtaining, organizing and analyzing data. Methodology decisions depend on the nature of the research question. Methodology in research can be considered to be the theory of correct scientific decisions (Karfman as cited in Mouton & Marais 1996:16).

Mouton (1996:35) describes methodology as the means or methods of doing something. According to Burns and Grove (2003:488), methodology includes the design, setting, sample, methodological limitations, and the data collection and analysis techniques in a study. Henning (2004:36) describes methodology as coherent group of methods that complement one another and that have the ability to fit to deliver data and findings that will reflect the research question and suit the researcher purpose. According to Holloway (2005:293), methodology means a framework of theories and principles on which methods and procedures are based. This chapter consist research design, place and time of the research, source of the data, method of collecting data, trustworthiness and technique for analyzing data.

A. Research Design

The design of this research is case study design. According to Creswell (2012) Case study is a qualitative strategy in which the researcher explores in depth a program, event, activity, process, or one or more individuals. The case (s) are bounded by time and activity, and researchers collections of information collection procedures over sustained period of time. In this study, case studies will be conducted is to give an overview of the process of learning English in the classroom. This is related to the teacher's process of implementing the reward and punishment in teaching English subject so that researchers can obtain information in complete and in-depth.

Based on case study design researcher use descriptive qualitative research. Descriptive research is a study intended to create a picture of situations or situations and accumulate basic data in a descriptive way Suryabrata (2012. 76). Creswell (2012. 19) said that qualitative research, statistics are not used to analyze the data, instead, the inquirer analyzes words (e.g., transcriptions from interview) or image (e.g., Photographs)

B. Setting of the Research

1. Place of Research

This study is conducted at MTs Al Muhajirin Tapung. This school is location at Desa Pancuran Gading Melur 1 Tapung. Researchers chose this school because this school has the main attraction for researchers. MTs Al Muhajirin Tapung is one of the Tsanawiyah Madrasas in Pancuran Gading Village, because the class teacher in learning English in this school in learning activities

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

implements reward and punishment as a form of effort by the teacher to improve student learning outcomes.

2. Time of the Research

The researcher was conducted on July-September at Mts Al Muhajirin Tapung. The schedule of the research can be seen in the table below:

Table 3.1

Time of the research

Observation	Date	Time	Place	Ket
1st Observation	Friday, August 09 th 2019	10.00-11.55	VIII A Class	Implementation of reward and punishment
2nd Observation	Thursday, August 13 th 2019	08.00-09.20	VIII A Class	Implementation of reward and punishment
3rd Observation	Friday, August 16 th 2019	10.00-11.55	VIII A Class	Implementation of reward and punishment

From the table above, the researcher did the research in third observations.

First August 09th 2019, the researcher did the implementation of reward and punishment in MTs Al Muhajirin Tapung on Friday, second August 13th 2019, the researcher did the implementation of reward and punishment in MTs Al Muhajirin Tapung on Thursday, third August 16th 2019, the researcher did the implementation of reward and punishment in MTs Al Muhajirin Tapung . The last observation did on Friday.

C. Research Instrument

The researcher instrument use in the observation to obtain the data was hand-came which was used to video record and know how rewards and punishment implemented and how the students response about rewards and punishment in teaching English in the classroom. The research used hand-came to video record the observation and interview.

D. Participant of the Research

The participants of this research were the eighth grade students of MTs Al Mahajirin tapung. In choosing the participants, the researcher used purposive sampling. The participants selected are who have competencies match with the data needs.

Patton, 1990, p. 169 as cited Creswell (2012, 206) states that in purposive sampling, the researchers deliberately choose individuals and sites to learn or understand the main the phenomenon. The researchers have to know whether they are information rich or not. The numbers of the eighth grade students in this school were 40 students of social classes. From 40 students, the researcher took 20 students. The researcher chose 20 students of the eighth grade of VIII A as sample of this research.

The researcher chose the eighth grade students of VIII A because the students of the eighth grade of VIII A have some variations of students' characteristic that related to this research such as there were some students used reward and punishment in teaching English. Based on the theory of purposive sampling, the researcher developed a detailed understanding (Creswell, 2012, p. 206). Therefore, this was the reason of the researcher chose the eighth grade

students of VIII A. They described in detail about reason why their used code mixing in learning process.

Researcher made observations in the eighth grade of VIII A at MTs Al Muhajirin Tapung consisting of 20 students. For the interview, the researcher chose 3 students from the eighth grade students of VIII A and a teacher to get an reason used reward and punishment in teaching English.

E. Technique of Collecting Data

To collect the data, the researcher use triangulation technique combining observation and interview. This technique, as stated by Stainback (1988) in Sugiyono (2013:241), has aim not to determine the truth about some social phenomenon, rather the purpose of triangulation is to increase one's understanding of whatever is being investigate. It means that triangulation aims to increase researcher understanding about social phenomenon and investigate whether the information getting from informant/participant is wrong as it is not appropriate whit theory and law.

1. Observation

Observation is the way of collecting data by observing the phenomena being researched. According to Arikunto (2006: 229), "Observation is an effective ways to complete the research with observation form as an instrument. A form contains about a phenomena will be described". Observation is an activity in a certain situation to get the data of view the research subject in detail. Allison et. Al (1996:26) state the observation is observes and record of event or circumstance.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Walgito (2003: 31-32) and Sugiyono (2009: 145) writes that:

There are two kinds of observation, participant observation and non-participant observation. Participant observation is observation in which the observers conduct to the field research directly; weather non-participant observation is the opposite of participant observation, in which the observers are not conduct to the field research directly.

In this research, the writer chooses the kind of observation, namely participant in observation, because the researcher conducts to the field research directly.

Gay (1992: 234), defines that “Participant in observation is used to help the researcher to characterize the social interaction intensively between the people on social setting relates to the communication place in the field research directly”. So, qualitative research is the researches which uses participant observation and conducted by utilizing unstructured interview; however it is still in the scope of problem to be studied.

Based on some theories above the researcher approaches those teachers and students during conversation without informing them before. The researcher did the observation directly toward English teaching learning. The research did four observations in teaching English to the eighth grade students of MTs Al Mahajirin Tapung. This method to answer about how the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Mahajirin Tapung.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 3.2
Observations' Guidline

No	Implementing	Classroom Activity		
		M1	M2	M3
1	Reward			
2	Punishment			

Key:

- M1 : The First Meeting**
M2 : The Second Meeting
M3 : The Third Meeting

2. Interview

One of the most popular techniques for obtaining information in research by asking respondent orally is interview. According Esterberg, interview is a meeting of two persons to exchange information and idea through questions and responses, result in communication and join construction of meaning about particular topic (Sugiyono, 2013: 72). The information is obtained directly from the respondents while talking face to face.

According to Best (1981: 213), interview also constitutes oral questionnaire. Interview is the process to get explanation for purpose of study by using question and answer face to face between interviewer and interviewee. As stated by Bogdan and Biklen (1982: 135), "An interview is a purposeful conversation, usually between two people or more that is directed by one in order to get information". Arikunto (2006: 227) also defines that "An interview is a dialogue done by interviewer, to gain information as many as possible from an interviewee.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Related to this interview, Moleong (2006: 187), defines that the question interview are not arranged rigidly before conducting interview but they should be suitable with the condition and with the unique characteristics of the informants or interviewee. It is conducted as people talk one to another in daily communication.

The researcher made an interview to English teacher of MTs Al Muhajirin Tapung. The topic of interview was about the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung. This method answer to students' responded about the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung.

Table 3.3

Interview Guidline Questions

Interviewee	Questions
The Teacher	1. How is the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung?
The Student	2. What are students' response about the implementation of rewards and punishments in teaching English at eighth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung?

F. Technique of Analyzing Data

Analyzing data refers to processing the data that have been collected by the researcher. It can ease the reader to understand the essential meaning and important parts of the data. According to Miles and Huberman in Denzin & Lincoln (1994: 429) in analyzing the data, the researcher needs through some steps namely data reduction, data display, verification and conclusion drawing.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

These processes occur before data collection, during study design and planning; during data collection as interim and early analyses are carried out; and after data collection as final products are approached and completed.

1. Data reduction

First, the mass of data has to be organized and somehow meaningfully reduced or reconfigured. Miles and Huberman (1994: 430) describe this first of their three elements of qualitative data analysis as data reduction. "Data reduction refers to the process of selecting, focusing, simplifying, abstracting, and transforming the data that appear in written up field notes or transcriptions." Not only do the data need to be condensed for the sake of manageability, they also have to be transformed so they can be made intelligible in terms of the issues being addressed.

Data reduction, the potential universe of data is reduced in an anticipatory way as the researcher chooses a conceptual framework, research question, cases, and instruments. Once actual field notes, interviews, tapes, or other data are available, data summaries, coding, finding themes, clustering, and writing stories are all instances of further data selection and condensation.

2. Data display

Display of the data is a description of the data. Data display has been considered an important step during the qualitative data analysis or the writing up stages (Burke et al., 2005: 34). According Miles and Huberman (1994: 432) data display is defined as an organized, compressed assembly of information that permits conclusion drawing and/or action taking, is a second, inevitable, part of

analysis. Data display in a graphic format is a way of portraying information succinctly and efficiently. Seeking the meaning in data is made easier by displaying data visually. Research data are displayed using charts, graphs, diagrams, tables, matrices, and any other devices, such as drawings, that researchers devise. Frequency tables are typically developed for categories of coded behaviors.

3. Verification and conclusion drawing

The last step is verification and conclusion drawing involve the researcher in interpretation: drawing meaning from displayed data. From the start of data collection, the qualitative analysis is beginning to decide what things mean, is nothing regularities, patterns, explanations, possible configurations, casual flows, and prepositions. The range of tactics used appears to be large, ranging from the typically and wide use of comparison/contrast, noting of patterns and themes, clustering, and use of metaphors to confirmatory tactics such as triangulation, looking for negative cases, following up surprises, and checking results with respondents (Miles & Huberman, 1994: 435). Based on the technique above the researcher did some steps in analyzing the data that were related with the problems. The researcher interpreted the data taken and then made a conclusion.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

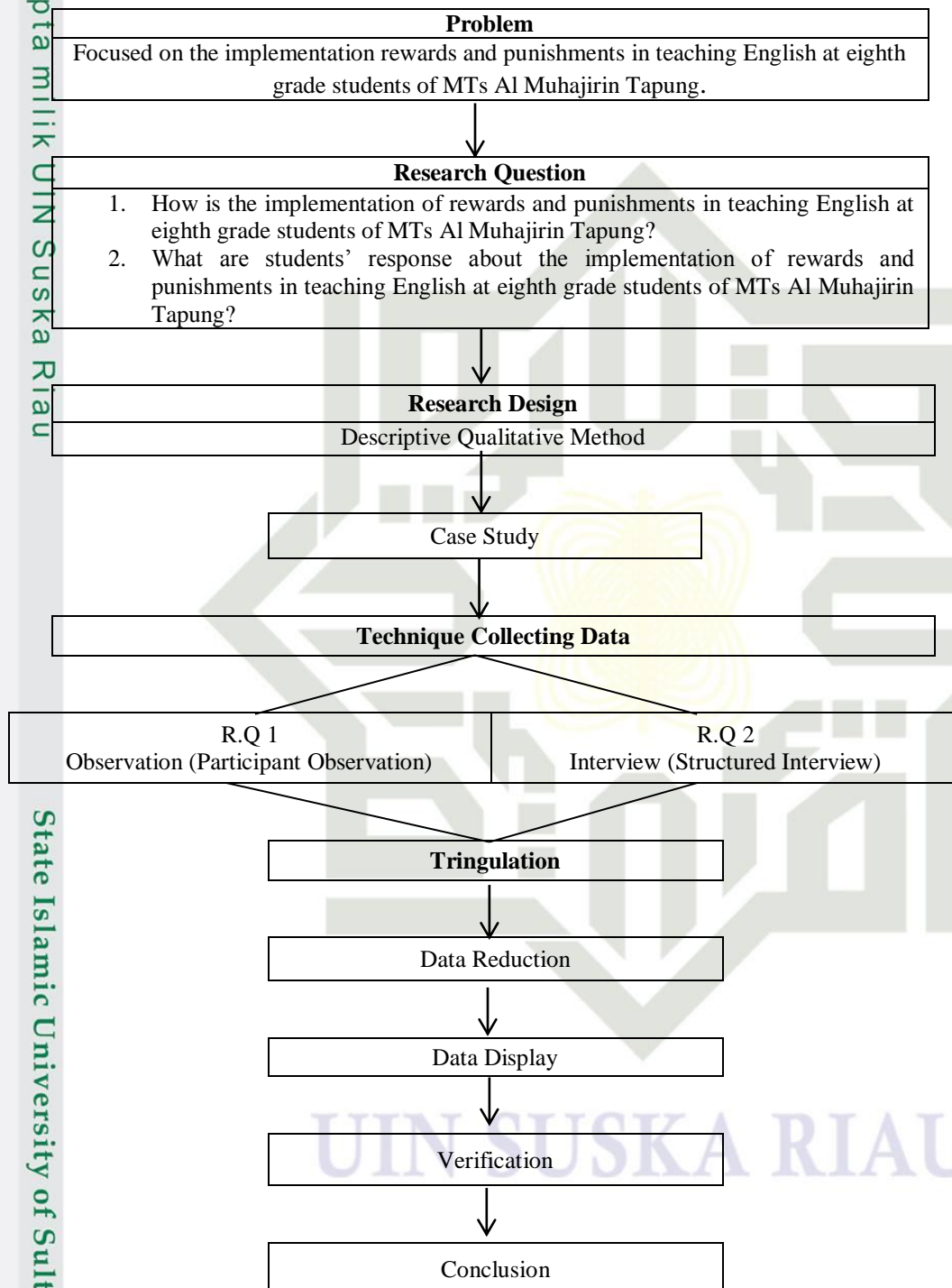
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table 3.4

Research Framework



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

This chapter presents the conclusion of the research and suggestion in developing the implementation of rewards and punishments in teaching English of MTs Al Muhajirin Tapung. The following discussion provides the conclusion and suggestion of the study.

A. CONCLUSION

Based on the result of the research, it can be concluded that the researcher founds the implementation of rewards and punishments and students response in teaching English at ninth grade students of MTs Al Muhajirin Tapung.

1. The implementation of rewards and punishments in this school had some forms of reward and punishment. First, about kinds the rewards that implemented are giving some interesting gift, giving applouse and expression and giving point or high score from the teacher to the students. Reward awarded because the student has shown success for his efforts. Second, about kinds the punishments that implemented are self-introduction in front of the class, singing in front of the class and squad jump. Punishment given because the student less than the maximum for his efforts.
2. Therefore, about giving rewards and punishments in teaching English automatically got students' response. First, students' response of the implementation rewards in teaching English. The students' response of

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

the implementation rewards in teaching English are the students more enthusiastic, fun, happy and exciting, students are more motivated, and students are more diligently and have more spirit to study in teaching English. Second, students' response of the implementation punishments in teaching English. The students' response of the implementation punishments in teaching English, students are embarassed, students are less confident and students are nervous.

Based on the results of the research, it could be concluded that the researcher found the implementation and the students' response of rewards and punishments in teaching English of MTs Al Muhajirin Tapung.

B. SUGGESTION

After concluding the data based on the research finding, the researcher would like to propose some suggestions for students and for institute. The researcher hoped, at least, it could become an input to improve implementation of rewards and punishments and developed teaching English in the school.

1. For students
 - a. Students should increase their participation in implementation teaching English in MTs Al Muhajirin Tapung.
 - b. The students should be more active, high self-confidence and participate during the teaching learning process by using strategies that are used by the teacher.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Students should throw away being afraid to make mistake to speak English, because you are practicing and still learning so that it is common to make mistake.
- d. Students should impress that English learning is for skill and not only knowledge so that they need much practice to improve it.

2. For the teacher

- a. The teacher should remember the students to use English during the teaching learning process in the classroom
- b. The teacher should use some properties to make the student interested to the lesson in teaching learning process.
- c. The teacher should have good communication with the student during the teaching learning process

3. For the school

- a. The school should give the facilities that are need in teaching learning process
- b. The school should provide the collection of English book in the library.
- c. The school should support good activities to advance the students skill

4. For the readers

The researcher hopes that the reader can criticize this research because the researcher realizes that this research is still far from being perfect.

REFERENCES

- Maag, J. W. 2001. Rewarded by punishment: Reflections on the disuse of positive reinforcement in schools. *Exceptional Children*, 67(2), 173-186.
- Marifah, N. A. 2010. GIVING REWARDS AND PUNISHMENTS IN IMPROVING STUDENTS' READING SKILL.
- Skinner, B. F., 1904-1990., *Credo Reference, Gale*. Credo Reference, Gale. Retrieved October 1, 2013
- Skinner, B. F. 1938. *The Behavior of organisms: An experimental analysis*. New York: Appleton-Century.
- Arikunto, 2006. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara. p.227-231
- Herman, L. (1980). *Interaksi dan motivasi belajar mengajar*. Rajawali Pers: Jakarta Barat.
- Hill, F.T. (1965). *Teaching by principles*. New York: John Wiley & Sons.
- Slavin, E.R. (1991). *Educational psychology*. 3 Ed. Belmont: Allyn and Bacon.
- Catania, A. C. (1998). The taxonomy of verbal behavior. In K. A Lattal & M. Perone (Eds.) *Handbook of research methods in human operant behavior* (pp. 405-433). New York: Plenum.
- De Cecco, John P., and Crawford, William R. (1974). *The Psychology of Learning and Instruction. Educational Psychology*. New Jersey: Prentice-Hall, Inc., Englewood Cliffs.
- Dei, E.L., Koestner, R., & Ryan. R. M. (2001). *Extrinsic rewards and intrinsic motivation education: Reconsidered once again*. Review Spring 2001 Vol. 71, No I, pp. 1-27.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

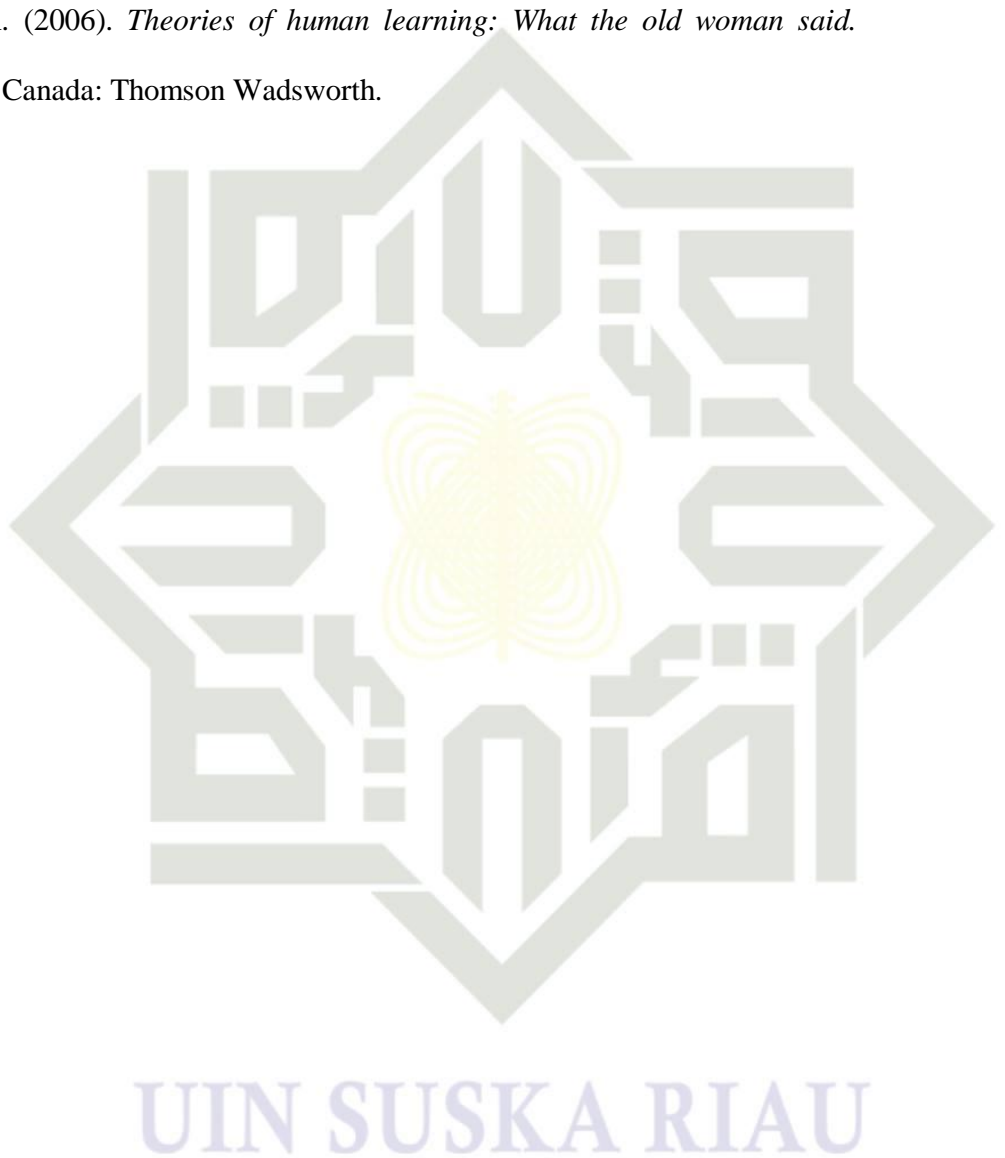
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Denzin, N.K. & Lincoln, Y.S., Eds. (1994). *Handbook of qualitative research*. Thousand Oaks, CA: Sage.

John. W. & Santrock. (2008). *Educational psychology*. New York: McGraw-Hill. 2. 421.

LeFranois, G.R. (2006). *Theories of human learning: What the old woman said*. Alberta, Canada: Thomson Wadsworth.



The classification of interview

No	Category	Question
1	Reward	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah bapak sering memberikan hadiah kepada siswa yg berprestasi dalam pelajaran Bahasa Inggris? 2. Setelah pemberian hadiah apakah siswa mengikuti pembelajaran Bahasa Inggris di kelas? 3. Setelah pemberian hadiah apakah siswa termotivasi dalam belajara Bahasa Inggris?
2	Punishment	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagi siswa yang dikelas VIII A yang tidak mengikuti pelajaran Bahasa Inggris apakah akan mendapatkan hukumna? 2. Setelah mendapatkan hukuman apakah siswa lebih rajin dalam mengikuti pelajaran Bahasa Inggris di kelas VIII A? 3. Hukuman apa yang di lakukan kepada siswa?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Filed Not

Interview whit English Teacher

Date : August 16th 2019
 Topik : Pelaksanaan *reward* dan *punishment* dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas VII A
 Informan : Mr. Irham Wahyudi S.Pd
 Tempat : Ruang Kantor
 Jabatan : Guru Kelas VII A
 Jam : 09.30-10.00 WIB

Hari ini Reseachrer datang ke sekolah pukul 09.00 WIB. sesampai disekolah reseachrer menuju ruang guru untuk bertemu bapak Irham karena sebelumnya sudah membuat janji untuk wawancara pada jam istirahat. Reseachrer menunggu bapak Irham sampai pukul 09:30 karena pada waktu tersebut bapak Irham baru keluar dari kelas. Sesampainya diruang Guru Pak Irham langsung menemui reseachrer.

Reseachrer : Assalamu'alaikum pak, baru selesai mengajar ya?
 Pak Irham : Wa'alaikumsalam, iya mbak, maaf mbak sudah nunggu ya?
 Reseachrer : Iya pak tidak apa-apa. Habis mata pelajaran apa pak ini?
 Pak Irham : Bahasa inggris mbak ini. Jadi wawancaranya mbak?
 Reseachrer : Jadi pak
 Pak Irham : Ok silahkan di laksanakan

1. Dilarang menguip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Reseachrer

: Terima kasih pak. Sebelumnya untuk pelajaran Bahasa inggris di kelas VIII A itu hari apa saja ya pak?

Pak Irham

: Hari selsasa dan hari rabuk mbak. Tadi sebelum istirahat pembelajaran Bahasa inggris pembelajaran dimulai jam 08.40-09.20 kalau sesuai jadwal tapi biasanya saya sampai jam 09:30 karena biasanya nanggung pas lagi ngoreksi latihan soal bersama. Kalau dilajutkan besok semangat anak sudah beda soalnya Bahasa inggris selalu pagi mbak biar anak masih fres kalau siang udah loyo heheh.

Reseachrer

: Bagaimana kegiatan pembelajaran Bahasa inggris di kelas VII A pak?

Pak Irham

: Karena kemampuan anak itu beda-beda jadi satu paham yang satunya lagi harus dijelaskan berulang-ulang. Dalam kegiatan pembelajaran focus anak-anak juga berbeda-beda. Ada anak yang dikelas saya itu anaknya sebenarnya sudah memperhatikan tapi memang kemampuan kognitifnya kurang jadi pada anak ini harus diberikan perhatian khusus supaya termotivasi untuk belajar dan bisa. Ada anak yang aktif tanya terus kalau memang tidak tahu. Apalagi dalam mata pelajaran Bahasa Inggris merupakan salah satu mata pelajaran yang diujikan secara nasional jadi guru punya PR besar untuk menjadikan anak suka, tertarik dengan Bahasa Inggris karena



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

target kita nanti kalau sudah kelas 9 tentunya bukan hanya lulus tetapi juga dengan nilai yang baik.

Researcher : Adakah upaya lain yang bapak lakukan untuk menjadikan mata pelajaran Bahasa Inggris itu disukai dan menarik untuk anak.

Pak Irham : Selain itu saya biasanya memberikan hadiah kepada anak yang mendapatkan nilai baik saat latihan soal maupun ulangan harian.

Researcher : Jadi anak-anak yang nilainya bagus dapat hadiah ya pak?

Pak Irham : Iya mbak. Selain itu untuk ngimbangi Saya juga memberikan hukuman kepada siswa yang gojek ataupun nilainya jelek.

Researcher : Apa tujuan dan bentuk pemberian hadiah dan hukuman kepada siswa dalam mata pelajaran Bahasa Inggris ini pak?

Pak Irham : Untuk pemberian hadiah dan hukuman secara nyata itu bermaksud untuk memberikan dorongan tersendiri untuk anak. Karena hal tersebut lebih ngena untuk anak-anak atau lebih berkesan pada anak. Untuk hadiah yang saya berikan itu lebih sering dengan memberikan alat tulis, ucapan seperti *good job*, *nice*, atau *tepuk tangan* dan nilai tambahan. Untuk hukuman itu tergantung kesalahannya mbak kalau rame atau tidak mengerjakan PR biasanya saya memberikan dengan meminta siswa berdiri dan memperkenalkan diri dalam Bahasa Inggris , dan squad jump mbak, tapi biasa nya squad jump di kasih saat anak terlambat datang ke kelas, kalau mengerjakan mendapat



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

nilai tidak baik saya biasanya meminta untuk mengerjakan ulang rangkap 5 mbak.

Researcher : Untuk tujuan pemberian *reward* dan *punishment* kepada siswa-siswi dalam mata pelajaran Bahasa Inggris pak?

Pak Irham : Pemberian *reward* bertujuan untuk membangkitkan semangat siswa mbak. Sedangkan *punishment* untuk memberikan efek jera dan supaya siswa tidak mengulangi kesalahannya lagi.

Researcher : Apakah pemberian *reward* dan *punishment* dalam pembelajaran Bahasa Inggris dikelas VII A dapat dikatakan berhasil pak?

Pak Irham : Kalau dikatakan berhasil saya mengatakan kurang mbak, karena anak-anak yang termotVII Aasi lebih itu ya anak-anak yang memang biasanya sudah rajin dan ikut les. Kalau yang nilai nya jelek ya banyakan masa bodoh. Tapi ya pela-pelan itu saya lihat mulai ada perubahan yang baik mbak.

Researcher : Berarti pemberian *reward* dan *punishment* ini tidak dikatakan gagal namun kurang ya pak, hehe?

Pak Irham : Iya mbak.

Researcher : Trus kalau untuk respon siswa sendiri terhadap pemberian *reward* sama *punishment* nya seperti apa pak?

Pak Irham : Ya kalau untuk respon nya sendiri itu beragam mabk. Kalau untuk pemberian *reward* nya itu ada yang untuk membuat mereka senang, termotivasi atau biar mereka lebih rajin untuk belajar mbak. Sedangkan untuk *punishment* nya seperti siswa yang malu, kurang percaya diri saat di suruh tampil, atau *nervous*. Jadi mereka bisa terus berusaha agar tidak diberikan Punishment.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Researcher : Untuk kegiatan persiapan sebelum pembelajaran Bahasa Inggris dengan pemberian *reward* dan *punishment* itu gimana pak?
- Pak Irham : Iya sama kaya yang lainnya mbak. Buat RPP dulu pastinya. Karena dengan RPP akan mempermudah saya dikelas nanti nggak bingung mau ngapain. Kan nanti di RPP sudah ada materi, tujuan pembelajaran, media sampai langkah-langkahnya gimana tinggal nanti saya mengembangkan sesuai dengan kondisi siswa. Kalau untuk *reward* dan *punishment* itu sendiri tidak saya masukkan ke RPP itu merupakan salah satu yang saya kembangkan dari RPP.
- Researcher : Jadi untuk pemberian *reward* dan *punishment* itu merupakan bagian dari pengembangan RPP juga ya pak?
- Pak Irham : Iya mbak.
- Researcher : Kalau untuk pemberian *reward* dan *punishment* dalam mata pelajaran Bahasa Inggris itu tergantung situasi tertentu tidak pak?
- Pak Irham : Tidak mbak. Kadang saya berikan disaat tanya jawab di awal saat flashback materi minggu lalu, kadang disaat kegiatan penyampaian materi, kadang di evaluasi juga. Tidak pasti selalu saat kegiatan evaluasi jadi tidak selalu berdasarkan nilai yang didapatkan oleh siswa.
- Researcher : Untuk langkah-langkah kegiatan pembelajaran Bahasa Inggrisnya sendiri seperti apa pak?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pak Irham

: Biasa mbak, setelah anak-anak sholat dhuha bersama semua masuk kelas terus berdoa bersama, kemudian saya melakukan absensi, kemudian flashback materi minggu lalu baru setelah itu masuk ke materi inti. Setelah materi inti nanti akan saya adakan evaluasi untuk mengetahui tingkat pemahaman siswa terhadap materi dan juga tahu siswa itu memperhatikan atau tidak.

Researcher

: Untuk kegiatan penutupnya gimana pak?

Pak Irham

: Untuk penutup biasanya evaluasi itu terus masuk ke kesimpulan baru setelah itu saya biasakan untuk membaca juz'amma setiap akhir pembelajaran, baru setelah itu kegiatan pembelajaran saya tutup dengan salam mbak.

Researcher

: Untuk pembacaan juz'ammaitu bertujuan untuk apa pak?

Pak Irham

: Itu bertujuan untuk membiasakan siswa dengan hafalan juz'amma karena setiap paginya tidak saya lakukan dikelas saya mbak.

Researcher

: Ooo iya pak. Saya rasa sudah cukup pak. Nanti kalau masih ada yang kurang bisa saya wawancara lagi ya pak?

Pak Irham

: Ooo iya mbak bisa. Silahkan temui saya kalau masih ada yang kurang mbak.

Researcher

: Iya pak terimakasih banyak pak atas waktu nya, saya permisi dulu ya pak Assalamu'alaikum

Pak Irham

: Sama-sama mbak. Wa'alaikumsalam.

Filed Not

Interview with Students

Hari/Tanggal : Friday, 16 August 2019

Topik : Pelaksanaan *reward* dan *punishment* dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas VIII

Informan : Faldi

Tempat : Ruang Kelas VIII

Jabatan : Siswa

Jam : 09.30-09.45 WIB

Hari ini saya berangkat ke sekolah pukul 7:15 sampai di sekolah pukul 07:30 kebetulan jarak antara rumah dengan sekolah tidak jauh. Kemudian saya parkir sepeda motor saya ditempat parkir guru. Kemudian saya masuk ke kelas untuk obsevasi pembelajaran bahasa inggris. saya melakukan observasi sampai pukul 09:30 setelah melakukan observasi saya menghapiri salah satu siswa yang bernama Faldi.

Researcher : Dek, mau istirahat ya?

Siswa : Iya kak.

Researcher : Adek suka nggak sama pelajaran bahasa inggris?

Siswa : Suka kak.

Researcher : Yang disukain dari bahasa inggris apa dek?

Siswa : Sering dekasih hadiah sama pak Irham kak.

Researcher : Hadiah? Hadiahnya karena apa dek?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Sate Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Siswa : Kalau ngerjain nilainya bagus nanti dekasih hadiah.

Researcher : Hadiahnya apa dek?

Siswa : Kadang pensil, bolpen, buku

Researcher : Adek pernah dapet hadiah apa saja?

Siswa : Pernah dapet bolpen kak

Researcher : Seneng nggak dek dapet hadiah?

Siswa : Seneng.

Researcher : Wahh seneng banget ya, semangat belajar ya dek biar dapet hadiah lagi.

Siswa : iya kak, aku juga ikut les dirumah biar nilainya bagus dan dapet hadiah lagi.

Researcher : O.. dirumah les juga dek?

Siswa : Kak aku istirahat dulu ya.

Researcher : iya dek, makasih ya.

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hari/Tanggal : Friday, 16 August 2019

Topik : Pelaksanaan *reward* dan *punishment* dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas VIII

Informan : Reihan

Tempat : Ruang Kelas VIII

Jabatan : Siswa

Jam : 09.45-10.00 WIB

Hari ini saya berangkat ke sekolah pukul 7:15 sampai di sekolah pukul 07:30 kebetulan jarak antara rumah dengan sekolah tidak jauh. Kemudian saya parkir sepeda motor saya ditempat parkir guru. Kemudian saya masuk ke kelas untuk obsevasi pembelajaran bahasa inggris. saya melakukan observasi sampai pukul 09:30 setelah melakukan observasi saya menghapiri salah satu siswa yang bernama Faldi, setelah wawancara dengan novia saya menghampiri salah satu siswa yang bernama Reihan

Researcher : sudah selesai makannya dek.

Reihan : sudah kak. (sambil malu-malu)

Researcher : suka pelajaran bahasa inggris nggak dek?

Reihan : Suka kak.

Researcher : kenapa suka pelajaran bahasa inggris dek?

Reihan : aku suka ngitung kak.

Researcher : Pak Irham biasanya melakukan apa dek biar adek itu suka bahasa inggris?

Reihan : Ngasih hadiah kak.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Researcher : Adek pernah dekasi hadiah apa?

Reihan : Dekasih hadiah buku kak karena nilainya bagus. Terus tadi dekasi pensil sama bolpen karena ngerjainnya paling cepet.

Researcher : Seneng nggak dek dapet hadiah?

Reihan : Seneng kak, nanti dirumah minta diajarin sama kakak biar besok dapet hadiah lagi.

Bel masuk berbunyi Researcher pun berpamitan dengan Reihan

Researcher : Udah masuk nih, disiapin buku buat pelajaran selanjutnya ya. Kak pamit dulu.

Reihan : Iya kak

Researcher : Terimakasih ya udah mau di tanya-tanya. Assalamu'alaikum

Reihan : Wa'alaikumsalam



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syaif Kasim Riau

Hari/Tanggal : Friday, 16 August 2019

Topik : Pelaksanaan *reward* dan *punishment* dalam pembelajaran Bahasa Inggris di kelas VIII

Informan : Risna

Tempat : Ruang Kelas VIII

Jabatan : Siswa

Jam : 09.00-09.30 WIB

Hari ini saya berangkat ke sekolah pukul 7:15 sampai di sekolah pukul 07:30 kebetulan jarak antara rumah dengan sekolah tidak jauh. Kemudian saya parkir sepeda motor saya ditempat parkir guru. Kemudian saya masuk ke kelas untuk obsevasi pembelajaran bahasa Inggris. di sela-sela kegiatan evaluasi Researcher sedikit wawancara dengan siswa yang bernama Risna

Researcher : kok nggak dikerjain dek?

Risna : susah kak.

Researcher : susahnya gimana?

Risna : Ngerjainnya susah kak.

Researcher : tadi nggak memperhatikan ya dek?

Risna : hehe

Researcher : tadi kenapa kok disuruh berdiri dek?

Risna : disuruh berdiri karena rebut kak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Researcher : kalau lagi dijelasin sama pak Huda itu diperhatikan dek, biar nggak dihukum terus ngerjain juga bisa.

Risna : Iya kak.

Researcher : PR nya dapet nilai berapa dek?

Risna : cukup kak. Hehe

Researcher : kalau nilainya nanti jelek biasanya disuruh ngapain dek?

Risna : disuruh ngerjain rangkap 5 kak. Soalnya nggak bisa kak susah. Udah belajar tetep nggak bisa.

Researcher : nggak boleh gitu dek. Berarti adik belajarnya kurang besok harus lebih giat lagi pasti dapet nilai bagus.

Risna : iya kak.

Coding and Content Analysis of Interview Transcript

Interviewer : Siti Chodijah Nst

Interviewee : Mr. Irham Wahyudi, S.Pd

Interviewee status : Teacher English

Date, Place, Time : 16 August 2019, Teacher Office, 10.00 pm

Direction

MOT : Motivation

DKG : Dukungan

RWD : Reward

PRO : Proses

PNHMNT : Punishment

LP : Lesson Plan

No		interview
1		Assalamu'alaikum pak, baru selesai mengajar ya?
2		Wa'alaikumsalam, iya mbak, maaf mbak sudah nunggu ya?
3		Iya pak tidak apa-apa. Habis mata pelajaran apa pak ini?
4		Bahasa inggris mbak ini. Jadi wawancaranya mbak?
5		Jadi pak
6		Ok silahkan di laksanakan
7		Terima kasih pak. Sebelumnya untuk pelajaran Bahasa inggris di kelas
8		VIII A itu hari apa saja ya pak?
9		Hari selsasa dan hari rabuk mbak. Tadi sebelum istirahat pembelajaran
10		Bahasa inggris pembelajaran dimulai jam 08.40-09.20 kalau sesuai
11		jadwal tapi biasanya saya sampai jam 09:30 karena biasanya nanggung
12		pas lagi ngoreksi latihan soal bersama. Kalau dilanjutkan besok semangat
13		anak sudah beda soalnya Bahasa inggris selalu pagi mbak biar anak
14		masih fres kalu siang udah loyo heheh.
15		Bagaimana kegiatan pembelajaran Bahasa inggris di kelas VII A pak?
16		Karena kemampuan anak itu beda-beda jadi satu paham yang satunya
17		lagi harus dijelaskan berulang-ulang. Dalam kegiatan pembelajaran
18		focus anak-anak juga berbeda-beda. Ada anak yang dikelas saya itu
19		anaknya sebenarnya sudah memperhatikan tapi memang kemampuan
20		kognitifnya kurang jadi pada anak ini harus diberikan perhatian khusus
21	MOT	supaya termotivasi untuk belajar dan bisa. Ada anak yang aktif tanya
22		terus kalau memang tidak tahu. Apalagi dalam mata pelajaran Bahasa
23		Inggris merupakan salah satu mata pelajaran yang diujikan secara
24		nasional jadi guru punya PR besar untuk menjadikan anak suka, tertarik
25		dengan Bahasa Inggris karena target kita nanti kalau sudah kelas 9
26		tentunya bukan hanya lulus tetapi juga dengan nilai yang baik.
27		Adakah upaya lain yang bapak lakukan untuk menjadikan mata
28		pelajaran Bahasa Inggris itu disukai dan menarik untuk anak.
29	RWD	Selain itu saya biasanya memberikan hadiah kepada anak yang
30		mendapatkan nilai baik saat latihan soal maupun ulangan harian
31		Jadi anak-anak yang nilainya bagus dapat hadiah ya pak?

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

32	PNHMN	Iya mbak. Selain itu untuk ngimbangi Saya juga memberikan hukuman
33	T	kepada siswa yang gojek ataupun nilainya jelek.
34		Apa tujuan dan bentuk pemberian hadiah dan hukuman kepada siswa
35		dalam mata pelajaran Bahasa Inggris ini pak?
36		Untuk pemberian hadiah dan hukuman secara nyata itu bermaksud
37		untuk memberikan dorongan tersendiri untuk anak. Karena hal tersebut
38	DKG	lebih ngena untuk anak-anak atau lebih berkesan pada anak. Untuk
39		hadiah yang saya berikan itu lebih sering dengan memberikan alat
40	RWD	tulis,ucapan seperti <i>good job, nice</i> , atau tepuk tangan mbak,dan nilai
41		tambahan. Untuk hukuman itu tergantung kesalahannya mbak kalau
42		rame atau tidak mengerjakan PR biasanya saya memberikan dengan
43	PNHMN	meminta siswa berdiri dan memperkenalkan diri dalam Bahasa Inggris,
44	T	atau bernyanyi dan squad jump mbak,tapi biasa nya squad jump di kasih
45	PNHMN	saat anak terlambat datang ke kelas, kalau mengerjakan mendapat nilai
46	T	tidak baik saya biasanya meminta untuk mengerjakan ulang rangkap 5
47		mbak.
48		Untuk tujuan pemberian <i>reward</i> dan <i>punishment</i> kepada siswa-siswi
49		dalam mata pelajaran Bahasa Inggris pak?
50	MOT	Pemberian <i>reward</i> bertujuan untuk membangkitkan semangat siswa
51		mbak. Sedangkan <i>punishment</i> untuk memberikan efek jera dan supaya
52		siswa tidak mengulangi kesalahannya lagi.
53		Apakah pemberian <i>reward</i> dan <i>punishment</i> dalam pembelajaran Bahasa
54		Inggris dikelas VII A dapat dikatakan berhasil pak?
55		Kalau dikatakan berhasil saya mengatakan kurang mbak, karena anak-
56		anak yang termotivasi lebih itu ya anak-anak yang memang biasanya
57		sudah rajin dan ikut les. Kalau yang nilai nya jelek ya kebanyakan masa
58		bodoh. Tapi ya pela-pelan itu saya lihat mulai ada perubahan yang baik
59		mbak.
60		Berarti pemberian <i>reward</i> dan <i>punishment</i> ini tidak dikatakan gagal
61		namun kurang ya pak, hehe?
62		Iya mbak
63		Trus kalau untuk respon siswa sendiri terhadap pemberian <i>reward</i> sama
64		<i>punishment</i> nya seperti apa pak?
65	KD-	Ya kalau untuk respon nya sendiri itu beragam mabk. Kalau untuk
66	RWD	pemberian <i>reward</i> nya itu ada yang untuk membuat mereka senang,
67	KD-	termotivasi atau biar mereka lebih rajin untuk belajar mbak. Sedangkan
68	PNHMN	untuk <i>punishment</i> nya seperti siswa yang malu, kurang percaya diri saat
69	T	di suruh tampil, atau <i>nervous</i> . Jadi mereka bisa terus berusaha agar tidak
70		diberikan Punishment.
71		Untuk kegiatan persiapan sebelum pembelajaran Bahasa Inggris dengan
72		pemberian <i>reward</i> dan <i>punishment</i> itu gimana pak?
73	LP	Iya sama kaya yang lainnya mbak. Buat RPP dulu pastinya. Karena
74		dengan RPP akan mempermudah saya dikelas nanti nggak bingung mau
75		ngapain. Kan nanti di RPP sudah ada materi, tujuan pembelajaran,
76		media sampai langkah-langkahnya gimana tinggal nanti saya
77		mengembangkan sesuai dengan kondisi siswa. Kalau untuk <i>reward</i> dan
78		<i>punishment</i> itu sendiri tidak saya masukkan ke RPP itu merupakan salah
79		satu yang saya kembangkan dari RPP.
80		Jadi untuk pemberian <i>reward</i> dan <i>punishment</i> itu merupakan bagian dari
81		pengembangan RPP juga ya pak?
82		Iya mbak.
83		Kalau untuk pemberian <i>reward</i> dan <i>punishment</i> dalam mata pelajaran
84		Bahasa Inggris itu tergantung situasi tertentu tidak pak?
85		Tidak mbak. Kadang saya berikan disaat tanya jawab di awal saat
86		flashback materi minggu lalu, kadang disaat kegiatan penyampaian

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

87		materi, kadang di evaluasi juga. Tidak pasti selalu saat kegiatan evaluasi
88		jadi tidak selalu berdasarkan nilai yang didapatkan oleh siswa.
89		Untuk langkah-langkah kegiatan pembelajaran Bahasa Inggrisnya
90		sendiri seperti apa pak?
91		Biasa mbak, setelah anak-anak sholat dhuha bersama semua masuk
92		kelas terus berdoa bersama, kemudian saya melakukan absensi,
93		kemudian flashback materi minggu lalu baru setelah itu masuk ke materi
94		inti. Setelah materi inti nanti akan saya adakan evaluasi untuk
95		mengetahui tingkat pemahaman siswa terhadap materi dan juga tahu
96		siswa itu memperhatikan atau tidak.
97		Untuk kegiatan penutupnya gimana pak?
98		Untuk penutup biasanya evaluasi itu terus masuk ke kesimpulan baru
99		setelah itu saya biasakan untuk membaca juz'amma setiap akhir
100		pembelajaran, baru setelah itu kegiatan pembelajaran saya tutup dengan
101		salam mbak.
102		Untuk pembacaan juz'ammaitu bertujuan untuk apa pak?
103		Itu bertujuan untuk membiasakan siswa dengan hafalan juz'amma
104		karena setiap paginya tidak saya lakukan dikelas saya mbak
105		Ooo iya pak. Saya rasa sudah cukup pak. Nanti kalau masih ada yang
106		kurang bisa saya wawancara lagi ya pak?
107		Ooo iya mbak bisa. Silahkan temui saya kalau masih ada yang kurang
108		mbak
109		Iya pak terimakasih banyak pak atas waktunya, saya permi dulu ya pak
110		Assalamu'alaikum
111		Sama-sama mbak. Wa'alaikumsalam.



Coding and Content Analysis of Interview Transcript

: Siti Chodijah Nst

: Faldi

: Student

: 16 August 2019, Classroom, 09.30 am

: *Reward*

Interviewer
Interviewee
Interviewee status
Date
Place
Time
Direction

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
Dilarang menyalin, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengizinkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Code	Interview
RWD RWD	<p>Dek, mau istirahat ya?</p> <p>Iya kak.</p> <p>Adek suka nggak sama pelajaran bahasa inggris?</p> <p>Suka kak</p> <p>Yang disukain dari bahasa inggris apa dek?</p> <p>Sering dekasih hadiah sama pak Irham kak.</p> <p>Kalau ngerjain nilainya bagus nanti dikasih hadiah.</p> <p>Hadihnya apa dek?</p> <p>Kadang pensil, bolpen, buku</p> <p>Adek pernah dapet hadiah apa saja?</p> <p>Pernah dapet bolpen kak</p> <p>Seneng nggak dek dapet hadiah?</p> <p>Seneng</p> <p>Wahh seneng banget ya, semangat belajar ya dek biar dapet hadiah lagi.</p> <p>iya kak, aku juga ikut les dirumah biar nilainya bagus dan dapet hadiah lagi.</p> <p>O.. dirumah les juga dek?</p> <p>Kak aku istirahat dulu ya.</p> <p>iya dek, makasih ya.</p>



Interviewer

: Siti Chodijah Nst

Interviewee

: Risna

Interviewee status

: Student

Date, Place, Time

: 16 August 2019, Classroom, 09.30 am

Decision

: *Reward*

Code

Interview

Sudah selesai makannya dek.
Sudah kak. (sambil malu-malu)
Suka pelajaran bahasa inggris nggak dek?

Suka kak.
kenapa suka pelajaran bahasa inggris dek?
Enak aja kak. Apa lagi pas menghafal vocabulary
Pak Irham biasanya melakukan apa dek biar adek itu suka bahasa inggris?
Ngasih hadiah kak.
Adek pernah dekasi hadiah apa?
Dekasih hadiah buku kak karena nilainya bagus. Terus tadi dekasih pensil sama bolpen karena ngerjainnya paling cepet.
Seneng nggak dek dapet hadiah?
Seneng kak, nanti dirumah minta diajarin sama kakak biar besok dapet hadiah lagi.
Udah masuk nih, disiapin buku buat pelajaran selanjutnya ya. Kak pamit dulu.
Iya kak
Terimakasih ya udah mau di tanya-tanya. Assalamu'alaikum
Wa'alaikumsalam

RWD

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

c. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

d. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

e. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

f. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

g. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

h. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

i. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

j. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

k. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

l. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

m. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

n. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

o. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

p. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

q. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

r. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

s. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

t. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

u. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

v. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

w. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

x. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

y. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

z. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Interviewer

: Siti Chodijah Nst

Interviewee

: Raihan

Interviewee status

: Student

Date, Place, Time

: 16 August 2019, Classroom, 09.30 am

Decision

: PUNISHMENT

PUNISHMENT

Code	Interview
PNMNT	<p>kok nggak dikerjain dek?</p> <p>susah kak</p> <p>susahnya gimana?</p> <p>Ngerjainnya susah kak.</p> <p>tadi nggak memperhatikan ya dek?</p> <p>Hehe</p> <p>tadi kenapa kok disuruh berdiri dek?</p> <p>disuruh berdiri karena rebut kak</p> <p>kalau lagi dijelasin sama pak Irham itu diperhatikan dek, biar nggak dihukum terus ngerjain juga bisa.</p> <p>Iya kak.</p> <p>PR nya dapet nilai berapa dek?</p> <p>cukup kak. Hehe</p> <p>kalau nilainya nanti jelek biasanya disuruh ngapain dek?</p> <p>disuruh ngerjain rangkap 5 kak. Soalnya nggak bisa kak susah. Udah belajar tetep nggak bisa. nggak boleh gitu dek. Berarti adik belajarnya kurang besok harus lebih giat lagi pasti dapet nilai bagus.</p> <p>Iya kak</p>
PNMNT	

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



APPENDIX 2

FIELD NOTES OF OBSERVATION

1. First Observation

Date : Friday, August 16th 2019
 Title : Observation in Teaching English
 Place : 08.00-09.40
 Material : Narrative Text

In the opening, the teacher asked the students to pray together. She checked the students' attendance. Before the teacher started to the lesson, she greeted the students and the teacher introduced the researcher to the students and told them about the purposes of the teacher visited their class.

The teacher gave the material about Narrative text. The teacher explained what the narrative text, the purpose, generic structure, language features and the kinds of narrative text. After that, the teacher (T) give question for student named Faldi (F)

T : *"Rani, What are the generic structure of Narrative Text?"*

F : *"(Langsung menjawab) Orientation, Complication, Resolution and Re-Orientation Mr..."*

T : *"Yes, Good job Faldi!!" (RWD/40)*

F : *"Thank you, Mir..."*

The last session was closing, before the teacher closed the teaching English activities, the teacher asked the students about the material that they learned. She told the students to continue this material next week and told the students to learned about the material "Narrative text". The teacher gave a motivation to the students to study hard and she closed the teaching process by saying "Hamdallah" together the students.

2. Second Observation

Date : Tuesday, August 21st 2019
Title : Observation in Teaching English
Informant : VIII A Class
Place : 08.00-08.40
Materia : Narrative Text

In opening, the teacher asked the students to pray together. She checked the students' attendance. Before the teacher started to the lesson, she greeted the students and the teacher introduced the researcher to the students and told them about the purposes of the teacher visited their class.

The researcher found about the forms of punishment like the student who late in class, the teacher (T) giving punishment "squad jump". The student named Muhammad Reihan Priyatma (MRP).

MRP : *"Assalamu'alaikum Wr. Wb (sambil mengetuk pintu)"*

T : *"Wa'alaikum salam Wr. Wb.... Dari mana saja kamu kok jam segini baru masuk ke kelas ?"*

MRP : *"Maaf Mr, saya tadi ada halangan di jalan jadi saya terlambat masuk kelas..."*

T : *"Berhubung kamu terlambat masuk kelas, saya beri kamu punishments squad jump sebanyak 5 kali..." (PNSMNT/45)*

MRP : *"Iya Mr... (sambil squad jump 5 kali), sudah mr..."*

T : *"Yaudah, lain kali jangan diulangi lagi, sekarang silahkan duduk dan siapkan buku untuk mencatat apa yang sudah saya tulis di papan tulis..."*

MRP : *"Terimakasih, Mr...(menuju ke tempat duduk)"*

In the main activity, the teacher gave continue the material about Narrative text. The teacher reviewed about the narrative text. The teacher said, *"Anak-anak, Apakah kalian sudah mempelajari materi yang pak guru sampaikan pekan kemarin?"* The students answered, *"Sudah Mr..."* One of student namely Nova said, *"Saya masih agak kurang paham mengenai*

language features nya Mr..." Therefore the teacher explained more detail about language features of narrative text.

The last session was closing, before the teacher closed the teaching English activities, the teacher gave the task for the students to search about example of narrative text and collected next week. The teacher gave a motivation to the students to study hard and she closed the teaching process by saying "Hamdallah" together the students.

3. Third Observation

Date : Friday, August 24th 2019
Title : Observation in Teaching English
Informant : VIII A Class
Place : 08.00 -09.40
Material : Kinds of Job

In opening, the teacher asked the students to pray together. She checked the students' attendance. Before the teacher started to the lesson, she greeted the students and the teacher introduced the researcher to the students and told them about the purposes of the teacher visited their class.

In the main activity, the teacher gave the material about Kinds of job. The teacher explained about kinds of job, such as fisherman, teacher, doctor and pilot. After that, the teacher gave the quizzes. The students matched the words in teacher table and picture in blackboard. Teacher said, "*Nanti siswa yang berhasil mencocokkan akan saya beri reward (RWD) atau hadiah dan sebaliknya siswa yang gagal akan saya beri punishment atau hukuman. (PNMNT) Kalian paham anak-anak?*" Students answered, "*siap, paham Mr..*"

Then the teacher started the quizzes. The students' who successfully got the reward and instead, the students who wrong or uncorrect got the punishment from the teacher. After that, at the first the teacher (T) pointing student named Tulainah (T) to matching the words and picture in quizzes. Students of VIII A class pay attention in classroom (S).



T

:”(menempelkan gambar di papan tulis yang berkaitan dengan materi “Kinds of Job”)
Selanjutnya, Tulainah coba kamu cocokkan kata di meja dengan gambar yang bapak tempelkan di papan tulis...”

T

:”(maju ke depan kelas, memilih kata dan mencocokkan gambar yang ada di papan tulis) Jawabannya Pilot and flying the plane pak....”

T

: “Gimana jawaban dari Tulainah anak-anak ?”

T

: “Benaarr paaak.... {dengan kompak)”

T

: “Good Job Tulainah!!! Jawabanmu tepat sekali, Berhubung jawabanmu benar Bapak akan memberikan reward (sambil memberikan reward berupa box yang isinya benda menarik dari Pak guru)”(RWD/40)

T

: “Thank you Mr...”

T

: “ You’re welcome....”

T

: “(kembali ke tempat duduk)”

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Second, the teacher (T) pointing student named Rahmat Aidil (RA) to matching the words and picture in quizzes. Students of VIII A class pay attention in classroom (S).

: "Ayo Rahmat, coba kamu cocokkan kata di meja dengan gambar yang ada di papan tulis..."

: "(maju ke depan kelas, memilih kata dan mencocokkan gambar yang ada di papan tulis) Jawabannya Doctor and cutting the hair pak...."

: "Gimana jawaban dari Rahmat anak-anak ?"

: "Salaahhhh paakkk.... {dengan kompak}"

: "Jawabanmu masih belum tepat Rahmat, enaknya di beri hukuman apa ini anak-anak ?"

: "(diam)"

: "Yaudah hukumannya Rahmat perkenalan diri di depan kelas menggunakan Bahasa Inggris..." (PNSHMNT/43)

: "(memperkenalkan diri di depan kelas menggunakan Bahasa Inggris)"

: "Lain kali kalo bpk menerangkan lebih diperhatikan lagi ya...."

: "Iya pak, (kembali ke tempat duduk)"

: "Tidak untuk Rahmat saja, tapi buat seluruh siswa, kalian paham"

: "Paham pak..."

Third, the teacher (T) pointing student named Risna Rahmadhani (RR) to matching the words and picture in quizzes. Students of VIII A class pay attention in classroom (S).

: "(menempelkan gambar di papan tulis yang berkaitan dengan materi "Kinds of Job")

Selanjutnya, Risna coba kamu cocokkan kata di meja dengan gambar yang bapak tempelkan di papan tulis..."

: "(maju ke depan kelas, memilih kata dan mencocokkan gambar yang ada di papan tulis) Jawabannya Barber and cutting the hair pak...."

: "Gimana jawaban dari Risna anak-anak ?"

: "Benaarr paakk... {dengan kompak}"

: "Nice Risna!!! Jawabanmu tepat sekali Mbak Risna, Berhubung jawabanmu benar bapak akan memberikan reward (sambil memberikan reward berupa box yang isinya benda menarik dari pak guru)" (RWD/40)

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



: “Thank you pak...”

: “You’re welcome....”

: “(Kembali ke tempat duduk)”

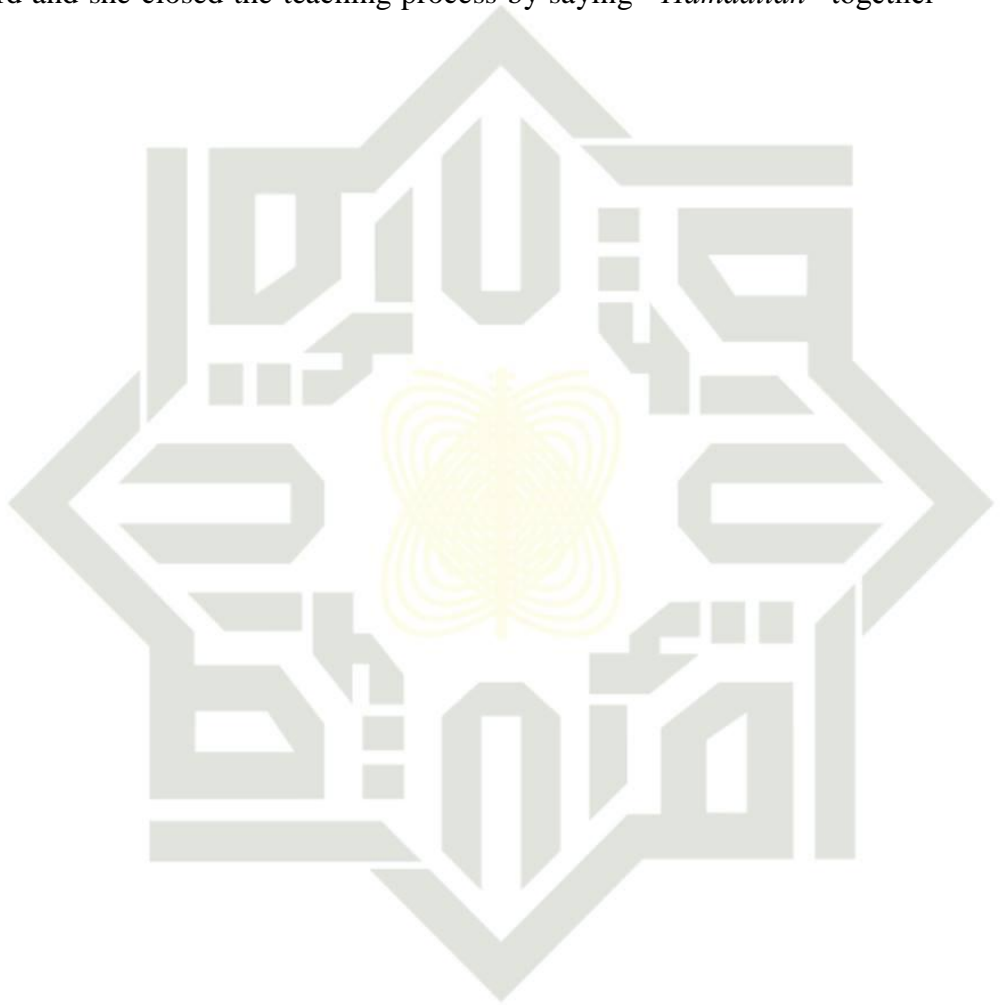
Before the teacher closed the teaching English activities, the teacher asked the students about the material that they learned. She told the students to continue this material next week and to let the students to learned about the material ”Kinds of job”. The teacher gave a motivation to the students to study hard and she closed the teaching process by saying “*Hamdallah*” together the students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



APPENDIX 3

LAMPIRAN FOTO-FOTO

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3.1 Teaching English Activities

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

©



32 Giving punishment to student about “Self-introduction in front of the class”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3.3 Giving reward to the student

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3.4 Giving punishment to student about "Singing in front of the class"

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



3.5 Togetherness with the students of MTs Al Muhajirin Tapung

APPENDIX 5

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Table of rewards and punishment

Rewards			
Time	Kinds of Rewards	Check list	Ket
09 th August 2019	Praise	✓	Giving applause Expression
	Symbolic Rewards		
	Token Rewards		
	Tangible and Activity Rewards		
16 th August 2019	Praise	✓	Giving some interesting gift Giving applause Expression
	Symbolic Rewards		
	Token Rewards		
	Tangible and Activity Rewards		

Table of rewards and punishment

Rewards			
Time	Kinds of Rewards	Check list	Ket
09 th August 2019	Praise	✓	Giving applause Expression
	Symbolic Rewards		
	Token Rewards		
	Tangible and Activity Rewards		
16 th August 2019	Praise	✓	Giving some interesting gift Giving applause Expression
	Symbolic Rewards		
	Token Rewards		
	Tangible and Activity Rewards		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© APPENDIX 4

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al Muhajirin Tapung
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas / Semester : VIII / Ganjil
Materi : Teks Naratif
Alokasi Waktu : 3x45 Menit

A. Kompetensi Inti

KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.

KI 4 : Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar

KD 3.8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

KD 4.8 Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengans memperhatikan fungsi soisal, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran, siswa dapat:

1. Mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan pada teks *narrative* lisan dan tulisan dengan tepat.
2. Menjelaskan fungsi sosial pada teks *narrative* lisan dan tulisan dengan tepat.
3. Menceritakan teks *narrative* dengan tepat.
4. Menulis teks *narrative* pendek disertai dengan ilustrasi gambar dengan tepat.

E. Materi Pembelajaran

1. Struktur teks:
 - a. Pengenalan tokoh dan setting
 - b. Komplikasi terhadap tokoh utama
 - c. Solusi
 - d. Akhir cerita
2. Unsur Kebahasaan:
 - a. Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda.
 - b. Modal auxiliary verbs.
 - c. Ejaan tulisan tangan ataupun cetakan dengan jelas dan rapi.
 - d. Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.
 - e. Menggunakan bentuk waktu lampau (past) baik dalam bentuk *simple*, *past perfect*, *past continuous*, *past perfect continuous* atau *past future continuous*
3. Fungsi Sosial:

Meneladani nilai-nilai moral isi cerita, cinta tanah air, menghargai budaya lain.

F. Pendekatan, Model dan Metode

1. Pendekatan : Ilmiah (Scientific)

Penerapan metode ilmiah :

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- a. Mengamati
- b. Mempertanyakan
- c. Mengeksplorasi
- d. Mengasosiasi
- e. Mengkomunikasikan

2. Model : *Cooperative Learning* dan *Problem Solving*

3. Metode : *Observation, Poster Session, Question and Answer, Discussion*

G. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-langkah Pembelajaran		Keterangan
Kegiatan Awal 15'	Orientasi	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi mereka • Guru mengecek daftar hadir siswa • Guru menanyakan materi minggu lalu (sebelumnya) pada siswa
	<i>Brainstorming Stage</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan sebuah gambar yang berhubungan dengan materi baru sebagai <i>brainstorming</i> • Siswa menerka materi yang akan diajarkan sesuai dengan <i>brainstorming</i>
	Strategi Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan tentang tujuan pembelajaran pada siswa • Guru menjelaskan mengapa siswa harus mempelajari materi tersebut

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Mengamati</p> Mempertanyakan	<ul style="list-style-type: none"> Siswa diminta untuk mengamati berbagai contoh teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan Siswa diminta untuk mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan Siswa diminta untuk menjelaskan fungsi sosial teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan Siswa diminta untuk mengamati berbagai contoh teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan Siswa diminta untuk mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan Siswa diminta untuk menjelaskan fungsi social teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan <ul style="list-style-type: none"> Guru mengarahkan setiap siswa untuk membuat sebuah pertanyaan yang berhubungan dengan materi Siswa mengajukan pertanyaan berdasarkan pada materi Guru mengarahkan setiap siswa untuk mencoba menjawab pertanyaan dari teman-temannya (siswa lain) Guru menjelaskan keseluruhan materi dan membenarkan pertanyaan dan jawaban yang ditanya dan dijawab oleh siswa
----------------------	--	---

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Mengeksplorasi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan teks <i>narrative</i> baru dalam bentuk tulisan pada siswa • Siswa membaca teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan secara bergantian tanpa diperintah oleh guru • Siswa diminta untuk menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan fungsi sosial dan mengerjakan beberapa soal dari teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan • Guru meminta siswa untuk menyampaikan hasil pekerjaannya dengan cara mengoreksi bersama
Mengasosiasi	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat sebuah grup dengan cara berpasangan • Siswa diminta untuk berdiskusi berdasarkan materi yang telah diberikan oleh guru • Guru memberikan teks <i>narrative</i> baru dalam bentuk lisan • Siswa diminta untuk menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan, fungsi sosial dan mengerjakan beberapa soal dari teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan • Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaannya
Mengkomunikasikan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi siswa dalam 4 kelompok • Guru memberi beberapa judul teks <i>narratives</i> pada masing masing kelompok

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>© Hak cipta milik UIN Suska Riau</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok diminta untuk membuat sebuah ilustrasi gambar (dalam bentuk poster dan dilengkapi dengan adanya struktur teks, unsur kebahasaan dan fungsi sosial) dari teks narrative pendek berdasarkan dengan judul yang diberikan oleh guru untuk dijadikan pekerjaan rumah
<p>Kegiatan Penutup</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dibahas • Guru bertanya pada siswa tentang kesulitan yang dialami siswa pada materi yang telah diajarkan • Guru dan siswa meriview materi yang telah diajarkan beserta soal-soalnya • Guru memberi tugas kepada siswa tentang materi yang sudah diajarkan (membuat ilustrasi gambar) • Guru menyampaikan materi baru untuk pertemuan berikutnya • Guru mengakhiri mata pelajaran

H. Media/Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media/Alat
 - a. Papan Tulis
 - b. Spidol
 - c. Laptop
 - d. Picture
 - e. Video
 - f. Power Point Slide

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

2. Sumber Pembelajaran

- a. googleweblight.com/?lite_url=http://www.englishindo.com/2015/09/narrative-text-materi-contoh-terlengkap.html?m%3D1&ei=pj3KYCh_&lc=en-ID&s=1&m=920&host=www.google.co.id&ts=1502634584&sig=ALNZjWIE8UWrp4dJLmnWmlwMvFCwDFcOVg
- b. kakakpintar.com/pengertian-narrative-text-tujuan-language-feature-generic-structure/#forward

1. Evaluasi

1. Beberapa teknik dari evaluasi:

Sikap : Pengamatan

Pengetahuan : Pilihan Ganda

Keterampilan : Tes Tulis

a. Tes Tulis (Pilihan Ganda)

1) Sura and Baya

A long time ago, there were two animals, Sura and Baya. Sura was the name of a shark and Baya was a crocodile. They lived in a sea.

Once Sura and Baya were looking for some food. Suddenly, Baya saw a goat. "Yummy, this is my lunch," said Baya. "No way! This is my lunch. You are greedy" said Sura. Then they fought for the goat. After several hours, they were very tired.

Feeling tired of fighting, they lived in the different places. Sura lived in the water and Baya lived in the land. The border was the beach, so they would never fight again.

One day, Sura went to the land and looked for some food in the river. He was very hungry and there was not much food in the sea. Baya was very angry when he knew that Sura broke the promise. They fought again. They both hit each other. Sura bit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Baya's tail. Baya did the same thing to Sura. **He** bit very hard until Sura finally gave up and Awent back to the sea. Baya was happy.

1. What is the type of the text above?
 - a. Recount
 - b. Narrative
 - c. Descriptive
 - d. Spoof
2. What is the type of the text?
 - a. Science fiction
 - b. Fairy Tale
 - c. Fable
 - d. Mhyts
3. How many characters in this story?
 - a. 2
 - b. 3
 - c. 4
 - d. 5
4. Why are they fighting?
 - a. Because Looking for some food
 - b. Because Sura hates Baya
 - c. Because of goat
 - d. Because hungry
5. Where did the story happen? (paragraph 4)
 - a. Forest
 - b. River
 - c. Beach
 - d. Sea
6. Who was looking for some food?
 - a. Sura and Goat
 - b. Goat and Baya
 - c. Sura and Baya
 - d. Sura, Baya and Goat
7. What was the border between Sura and Baya?
 - a. Sea
 - b. Wood
 - c. Hill
 - d. Beach
8. He bit very hard... (paragraph 4), "**He**" refers to...

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Sura
 - b. Baya
 - c. Goat
 - d. Whale
9. "No way! This is my lunch. You are **greedy**".... (Paragraph 2), "**Greedy**" what does the similar mean?
- a. Stingy
 - b. Polite
 - c. Selfish
 - d. Wicked
10. What lessons can we learn in this story?
- a. Don't be greedy and keep our promise
 - b. Never forget your parents' services
 - c. Mother's prays are God will
 - d. Everytime you lie, you will continue to lie to cover up your lies

2) The Story of Lake Toba

Once upon a time, there was a man who was living in north Sumatra. His named was Toba. He lived in a simple hut in a farming field. He did some gardening and fishing for his daily life.

One day, while the man was do fishing, he caught a big golden fish in his trap. It was the biggest catch which he ever had in his life. Surprisingly, this fish turned into a beautiful princess. He felt in love with her and proposed her to be his wife. She said; "Yes, but you have to promise not to tell anyone about the secret that I was once a fish, otherwise there will be a huge disaster". The man made the deal and they got married, lived happily and had a daughter.

Few years later, this daughter would help bringing lunch to her father out in the fields. One day, **his** daughter was so hungry and she ate his father's lunch. Unfortunately, he found out and got furious, and shouted; "You damned daughter of a fish". The daughter ran home and asked her mother. The mother started crying, felt sad that her husband had broken his promise.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Then she told her daughter to run up the hills because a **huge** disaster was about to come. When her daughter left, she prayed. Soon there was a big earthquake followed by non-stop pouring rain. The whole area got flooded and became Toba Lake. She turned into a fish again and the man became the island of Samosir.

1. Where did the background story happen?
 - a. West Sumatra
 - b. East Sumatra
 - c. North Sumatra
 - d. South Sumatra
2. What was the man job?
 - a. Gardening and Planting
 - b. Planting and Fishing
 - c. Fishing and Gardening
 - d. Gardening and Teaching
3. When did the man catch the golden fish?
 - a. When he was in the river
 - b. While the man was fishing
 - c. When he was gardening
 - d. While the man planting
4. Where is the complication steps in this story?
 - a. Line 1-2
 - b. Line 4-6
 - c. Line 12-14
 - d. Line 15-17
5. Why Toba angry with her daughter?
 - a. Because Toba lunch eaten by his children
 - b. Because she lates bringing her father's lunch
 - c. Because his wife told to her daughter to run up the hills
 - d. Because his wife broke the promise
6. Why his wife angry with him?
 - a. Because the man caught her
 - b. Because children lunch eaten by her father
 - c. Because the man broke the promise
 - d. Because she heartbroken of her
7. Why her mother told her daughter to run up the hills?
 - a. Because the man angry with his daughter

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b. Because her daughter ate her father's lunch
 - c. Because a huge earthquake was coming
 - d. Because a huge disaster will come
8. One day, his daughter was so hungry... (Paragraph 3), "His" refers to...
 - a. The man
 - b. Mother
 - c. Children
 - d. The golden fish
9. A huge disaster was about to come... (Paragraph 4), "Huge" what does the similar mean?
 - a. Big
 - b. Small
 - c. Tiny
 - d. Tall
10. What lessons can we learn in this story?
 - a. Father has to care to his daughter
 - b. Children must obey their mother
 - c. Mother's prays are God will
 - d. It is not good to break our promise

2. Instrument

Sikap : *Observation sheet*

Pengetahuan : *Kunci jawaban, Scoring system*

Keterampilan : *Rubrik*

- a. Kunci Jawaban

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

The Story Of Sura and Baya	The Story of Lake Toba
1) b	1) c
2) d	2) c
3) b	3) b
4) c	4) c
5) b	5) a
6) c	6) c
7) d	7) d
8) b	8) a
9) d	9) c
10) a	10) d

b. Scoring System

1) Scoring System dari kompetensi menulis

a) Masing masing jawaban benar mendapatkan skor = 10

b) Total minimal skor = 1 x 10 = 100

c) Maksimal skor = 10 x 10 = 100

d) $Scoring\ system = \frac{correct\ answer}{maximum\ score} \times 100 = \frac{100}{100} \times 100 = 100$

c. Rubrik

1) Rubrik penilaian sikap siswa

No	Nama Siswa	Bertanggung Jawab	Jujur	Santun dalam berkomunikasi	Percaya diri	Kedisiplinan	Nilai
1.							
2.							
3.							
4.							

Note: Setiap aspek menggunakan skala 1 s.d. 5

1 = Sangat Kurang

3 = Cukup

5 = Amat Baik



4 = Baik

2 = Kurang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : MTs Al Muhajirin tapung
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas / Semester : VIII / Ganjil
Materi : Teks Naratif
Alokasi Waktu : 3x45 Menit

A. Kompetensi Inti

1. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa inginn tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait fenomena dan kejadian dalam bidang kerja yang spesifik untuk memecahkan masalah.
2. Mengolah, menalar dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang diplajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar

- 3.8 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.8 Menyajikan teks naratif pendek dan sederhana terkait legenda rakyat secara lisan dan tulis dengans memperhatikan fungsi soisal, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar dan sesuai konteks.

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
1. Dilarang menguip sebagian atau seluruh karya atau hasil karya lainnya tanpa persetujuan dari UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.8.1 Mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan pada teks *narrative* lisan dan tulisan.
- 3.8.2 Menjelaskan fungsi sosial pada teks *narrative* lisan dan tulisan.
- 4.8.1 Menceritakan teks *narrative*.
- 4.8.2 Menulis teks *narrative* pendek disertai dengan ilustrasi gambar.

D. Tujuan Pembelajaran

Pada akhir pembelajaran, siswa dapat:

1. Mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan pada teks *narrative* lisan dan tulisan dengan tepat.
2. Menjelaskan fungsi sosial pada teks *narrative* lisan dan tulisan dengan tepat.
3. Menceritakan teks *narrative* dengan tepat.
4. Menulis teks *narrative* pendek disertai dengan ilustrasi gambar dengan tepat.

E. Materi Pembelajaran

1. Struktur teks:
 - a. Pengenalan tokoh dan setting
 - b. Komplikasi terhadap tokoh utama
 - c. Solusi
 - d. Akhir cerita
2. Unsur Kebahasaan:
 - a. Kata-kata terkait karakter, watak, dan setting dalam legenda.
 - b. Modal auxiliary verbs.



c. Ejaan tulisan tangan ataupun cetakan dengan jelas dan rapi.

d. Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.

e. Menggunakan bentuk waktu lampau (past) baik dalam bentuk *simple*, *past perfect*, *past continuous*, *past perfect continuous* atau *past future continuous*

3. Fungsi Sosial:

Meneladani nilai-nilai moral isi cerita, cinta tanah air, menghargai budaya lain.

F. Pendekatan, Model dan Metode

1. Pendekatan : Ilmiah (Scientific)

Penerapan metode ilmiah :

- Mengamati
- Mempertanyakan
- Meneksplorasi
- Mengasosiasi
- Mengkomunikasikan

2. Model : *Cooperative Learning* dan *Problem Solving*

3. Metode : *Observation, Poster Session, Question and Answer, Discussion*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



G. Kegiatan Pembelajaran

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Langkah-langkah Pembelajaran		Keterangan	Rewards	Punishments
Kegiatan Awal	Orientasi	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa merespon salam dan pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi mereka • Guru mengecek daftar hadir siswa • Guru menanyakan materi minggu lalu (sebelumnya) pada siswa 	<ul style="list-style-type: none"> • Praise • Symbolic Rewards • Token Rewards 	<ul style="list-style-type: none"> • Psychological punishments • Words and sentence • Stimulus psychical punishment • Inconvenient punishment • Purpose of punishment
	Brainstorming Stage	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan sebuah gambar yang berhubungan dengan materi baru sebagai <i>brainstorming</i> • Siswa menerka materi yang akan diajarkan sesuai dengan <i>brainstorming</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Tangible and Activity Rewards 	
	Strategi Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan tentang tujuan pembelajaran pada siswa • Guru menjelaskan mengapa siswa harus 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

		mempelajari materi tersebut		
Mengamati		<ul style="list-style-type: none"> • Siswa diminta untuk mengamati berbagai contoh teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan • Siswa diminta untuk mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan • Siswa diminta untuk menjelaskan fungsi sosial teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan • Siswa diminta untuk mengamati berbagai contoh teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan • Siswa diminta untuk mengidentifikasi struktur teks dan unsur kebahasaan teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan • Siswa diminta untuk menjelaskan fungsi social teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan 		
Mempertanyakan		<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengarahkan setiap siswa untuk membuat sebuah pertanyaan yang 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Mengeksplorasi	<p>berhubungan dengan materi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengajukan pertanyaan berdasarkan pada materi • Guru mengarahkan setiap siswa untuk mencoba menjawab pertanyaan dari teman-temannya (siswa lain) • Guru menjelaskan keseluruhan materi dan membenarkan pertanyaan dan jawaban yang ditanya dan dijawab oleh siswa • Guru memberikan teks <i>narrative</i> baru dalam bentuk tulisan pada siswa • Siswa membaca teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan secara bergantian tanpa diperintah oleh guru • Siswa diminta untuk menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan fungsi sosial dan mengerjakan beberapa soal dari teks <i>narrative</i> dalam bentuk tulisan • Guru meminta siswa untuk 		
----------------	---	--	--

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

<p>Mengasosiasi</p>	<p>menyampaikan hasil pekerjaanya dengan cara mengoreksi bersama</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membuat sebuah grup dengan cara berpasangan • Siswa diminta untuk berdiskusi berdasarkan materi yang telah diberikan oleh guru • Guru memberikan teks <i>narrative</i> baru dalam bentuk lisan • Siswa diminta untuk menganalisis struktur teks, unsur kebahasaan, fungsi sosial dan mengerjakan beberapa soal dari teks <i>narrative</i> dalam bentuk lisan • Guru meminta siswa untuk mengumpulkan hasil pekerjaanya 		
<p>Mengkomunikasikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi siswa dalam 4 kelompok • Guru memberi beberapa judul teks <i>narratives</i> pada masing masing kelompok • Setiap kelompok diminta untuk membuat 		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, dan pengumpulan bahan pustaka.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

	sebuah ilustrasi gambar (dalam bentuk poster dan dilengkapi dengan adanya struktur teks, unsur kebahasaan dan fungsi sosial) dari teks narrative pendek berdasarkan dengan judul yang diberikan oleh guru untuk dijadikan pekerjaan rumah		
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa menyimpulkan materi yang telah dibahas • Guru bertanya pada siswa tentang kesulitan yang dialami siswa pada materi yang telah diajarkan • Guru dan siswa meriview materi yang telah diajarkan beserta soal-soalnya • Guru memberi tugas kepada siswa tentang materi yang sudah diajarkan (membuat ilustrasi gambar) • Guru menyampaikan materi baru untuk pertemuan berikutnya • Guru mengakhiri mata pelajaran 		



1. Media/Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media/Alat

- Papan Tulis
- Spidol
- Laptop
- Picture
- Video
- Power Point Slide

2. Sumber Pembelajaran

- googleweblight.com/?lite_url=http://www.englishindo.com/2015/09/narrative-text-materi-contoh-terlengkap.html?m%3D1&ei=pj3KYCh_&lc=en-ID&s=1&m=920&host=www.google.co.id&ts=1502634584&sig=ALNZjWIE8UWrp4dJLmnWmlwMvFCwDFcOVg
- kakakpintar.com/pengertian-narrative-text-tujuan-languange-feature-generic-structure/#forward

1. Evaluasi

1. Beberapa teknik dari evaluasi:

- Sikap : Pengamatan
- Pengetahuan : Pilihan Ganda
- Keterampilan : Tes Tulis
- Tes Tulis (Pilihan Ganda)



1) Sura and Baya

A long time ago, there were two animals, Sura and Baya. Sura was the name of a shark and Baya was a crocodile. They lived in a sea.

Once Sura and Baya were looking for some food. Suddenly, Baya saw a goat. "Yummy, this is my lunch," said Baya. "No way! This is my lunch. You are **greedy**" said Sura. Then they fought for the goat. After several hours, they were very tired.

Feeling tired of fighting, they lived in the different places. Sura lived in the water and Baya lived in the land. The border was the beach, so they would never fight again.

One day, Sura went to the land and looked for some food in the river. He was very hungry and there was not much food in the sea. Baya was very angry when he knew that Sura broke the promise. They fought again. They both hit each other. Sura bit Baya's tail. Baya did the same thing to Sura. He bit very hard until Sura finally gave up and went back to the sea. Baya was happy.

1. What is the type of the text above?

- a. Recount
- b. Narrative
- c. Descriptive
- d. Spoof

2. What is the type of the text?

- a. Science fiction
- b. Fairy Tale
- c. Fable
- d. Mhyts

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

3. How many characters in this story?

- a. 2
- b. 3
- c. 4
- d. 5

Why are they fighting?

- a. Because Looking for some food
- b. Because Sura hates Baya
- c. Because of goat
- d. Because hungry

Where did the story happen? (paragraph 4)

- a. Forest
- b. River
- c. Beach
- d. Sea

Who was looking for some food?

- a. Sura and Goat
- b. Goat and Baya
- c. Sura and Baya
- d. Sura, Baya and Goat

7. What was the border between Sura and Baya?

- a. Sea
- b. Wood
- c. Hill
- d. Beach



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

8. He bit very hard... (paragraph 4), "**He**" refers to...

- a. Sura
- b. Baya
- c. Goat
- d. Whale

"No way! This is my lunch. You are **greedy**".... (Paragraph 2), "**Greedy**" what does the similar mean?

- a. Stingy
- b. Polite
- c. Selfish
- d. Wicked

10. What lessons can we learn in this story?

- a. Don't be greedy and keep our promise
- b. Never forget your parents' services
- c. Mother's prays are God will
- d. Everytime you lie, you will continue to lie to cover up your lies

2) The Story of Lake Toba

Once upon a time, there was a man who was living in north Sumatra. His named was Toba. He lived in a simple hut in a farming field. He did some gardening and fishing for his daily life.

One day, while the man was do fishing, he caught a big golden fish in his trap. It was the biggest catch which he ever had in his life. Surprisingly, this fish turned into a beautiful princess. He felt in love with her and proposed her to be his wife. She said;

"Yes, but you have to promise not to tell anyone about the secret that I was once a fish, otherwise there will be a huge disaster".

The man made the deal and they got married, lived happily and had a daughter.



Few years later, this daughter would help bringing lunch to her father out in the fields. One day, **his** daughter was so hungry and she ate his father's lunch. Unfortunately, he found out and got furious, and shouted; "You damned daughter of a fish". The daughter ran home and asked her mother. The mother started crying, felt sad that her husband had broken his promise.

Then she told her daughter to run up the hills because a **huge** disaster was about to come. When her daughter left, she played. Soon there was a big earthquake followed by non-stop pouring rain. The whole area got flooded and became Toba Lake. She turned into a fish again and the man became the island of Samosir.

Where did the background story happen?

- a. West Sumatra
- b. East Sumatra
- c. North Sumatra
- d. South Sumatra

What was the man job?

- a. Gardening and Planting
- b. Planting and Fishing
- c. Fishing and Gardening
- d. Gardening and Teaching

3. When did the man catch the golden fish?

- a. When he was in the river
- b. While the man was fishing
- c. When he was gardening
- d. While the man planting

4. Where is the complication steps in this story?

- a. Line 1-2
- b. Line 4-6
- c. Line 12-14



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic U

d. Line 15-17

5. Why Toba angry with her daughter?

- a. Because Toba lunch eaten by his children
- b. Because she lates bringing her father's lunch
- c. Because his wife told to her daughter to run up the hills
- d. Because his wife broke the promise

6. Why his wife angry with him?

- a. Because the man caught her
- b. Because children lunch eaten by her father
- c. Because the man broke the promise
- d. Because she heartbroken of her

7. Why her mother told her daughter to run up the hills?

- a. Because the man angry with his daughter
- b. Because her daughter ate her father's lunch
- c. Because a huge earthquake was coming
- d. Because a huge disaster will come

One day, his daughter was so hungry... (Paragraph 3), "His" refers to...

- a. The man
- b. Mother
- c. Children
- d. The golden fish

9. A huge disaster was about to come... (Paragraph 4), "Huge" what does the similar mean?

- a. Big
- b. Small
- c. Tiny
- d. Tall

10. What lessons can we learn in this story?

- a. Father has to care to his daughter



- b. Children must obey their mother
- c. Mother's prays are God will
- d. It is not good to break our promise

Instrument

Sikap : *Observation sheet*

Pengetahuan : Kunci jawaban, *Scoring system*

Keterampilan : Rubrik

a. Kunci Jawaban

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

The Story Of Sura and Baya	The Story of Lake Toba
1) b	1) c
2) d	2) c
3) b	3) b
4) c	4) c
5) b	5) a
6) c	6) c
7) d	7) d
8) b	8) a
9) d	9) c
10) A	10) d

b. *Scoring System*



1) Scoring System dari kompetensi menulis

- Masing masing jawaban benar mendapatkan skor = 10
- Total minimal skor = $1 \times 10 = 100$
- Maksimal skor = $10 \times 10 = 100$
- $Scoring\ system = \frac{correct\ answer}{maximum\ score} \times 100 = \frac{100}{100} \times 100 = 100$

c. Rubrik

⊕ Rubrik penilaian sikap siswa

Nama Siswa	Bertanggung Jawab	Jujur	Santun dalam berkomunikasi	Percaya diri	Kedisiplinan	Nilai

Note: Setiap aspek menggunakan skala 1 s.d. 5

1 = Sangat Kurang

3 = Cukup

5 = Amat Baik

2 = Kurang

4 = Baik

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

mor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/3408/2019
at : Biasa
mp. : -
l : **Pembimbing Skripsi**

Pekanbaru, 25 Februari 2019

Kepada
Yth. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SITI CHODIJAH NST
NIM : 11414202902
Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris
Judul : THE IMPLEMANTATION OF REWARD AND PUNISHMENT IN
TEACHING ENGLISH AT EIGHTH GRADE STUDENTS' OF MTS AL
MUHAJIRIN TAPUNG
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris Redaksi dan teknik penulisan skripsi, sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

Wassalam
an Dekan
Wakil Dekan I



Alimuiddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

mor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/12386/2019
at : Biasa
mp. : -
l : *Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)*

Pekanbaru, 15 Agustus 2019

Kepada
Yth. Drs. H. Kalayo Hasibuan, M.Ed.

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau.
Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SITI CHODIJAH NST

NIM : 11414202902

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : The Implemantation of Rewards and Punishmants In Teaching English At
Eighth Grade Students of MTs Al Muhajirin Tapung

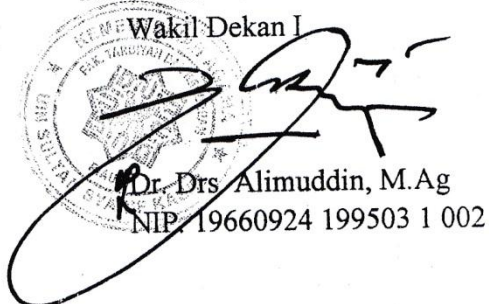
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I


Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag
NIP. 19660924 199503 1 002

mbusan :
ekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



UISU SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing

- a. Seminar usul Penelitian
- b. Penulisan Laporan Penelitian

Nama Pembimbing

Drs. H. Kalayo Hs. M.Ed.

a. Nomor Induk Pegawai (NIP)

Nama Mahasiswa

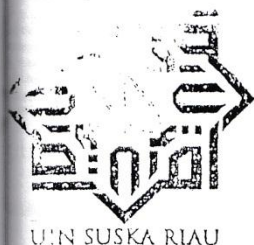
Siti chodifah Nst

Nomor Induk Mahasiswa

11414202902

Kegiatan

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
13/03 - 2019	Perbaikan pembuatan Bab I: sesuai dengan Saran-Saran		
18/03 - 2019	Lanjut ke Bab II		
18/03 - 2019	Tambahkan definisi Teaching & learning secara umum & spesifik → K13		
19/03 - 2019	Tambahkan Teaching & learning berdasarkan K.13, dan di proofread & edit		
25/03 - 2019	Penambahan theory pada Bab I dan penambahan K11 dan K12.		
27/03 - 2019	Revisi poin-poin didiskusikan proofread, edit dan lanjut bab III, lampiran instrumen observasi dan bibliography		
Approved for Proposal Submission			



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing

- a. Seminar usul Penelitian
- b. Penulisan Laporan Penelitian

Nama Pembimbing

Dr. H. Kalayo Hrb, M.Ed. TESOL

a. Nomor Induk Pegawai (NIP)

: 19651026 199703 1 001

Nama Mahasiswa

: Siti Chodimah

Nomor Induk Mahasiswa

: 11414202902

Kegiatan

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
8/8-2019	Bimbingan instrument: observasi yg di hubungkan dgn RPP yang ada sesuai dgn penerapan KB		
22/8-2019	bimbingan bab IV sesuai dengan penerapan KB dalam narrative text		
26/8-2019	Bimbingan bab IV dan soal cek list dalam setiap fase: adanya jenis & reward and punishment.		
	ACC skripsi		

Pekanbaru.....20

Pembimbing



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
Alamat: Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**LAMPIRAN BERITA ACARA
UJIAN PROPOSAL**

Induk Mahasiswa
Tanggal
Proposal Penelitian

SITI CHODDAH MSb
11914202902
Kamis, 16 Mei 2019
The Implementation of Reward and Punishments in
Teaching English At Eighth Grade Students of
MTS AL-MUHAJIRIN Tanjung

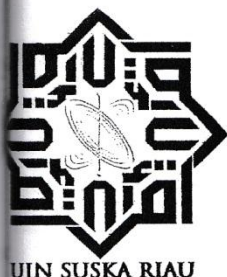
URAIAN PERBAIKAN

Revise the background of problem
Find out theories about reward and punishment in teaching English.
Add relevant research
Add conceptual framework
Revise the grammar.

Penguji I

Pekanbaru, 16 Mei 2019
Penguji II

Diharapkan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

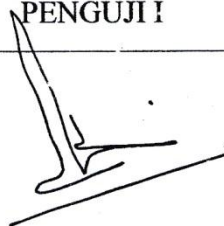

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

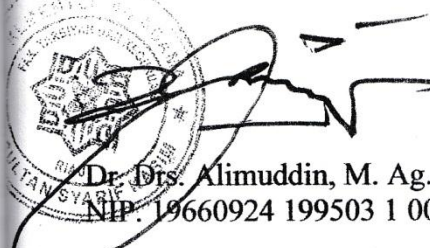
Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

Nama Mahasiswa : Siti Chodijah Nst
Nomor Induk Mahasiswa : 11414202902
Hari/Tanggal Ujian : Kamis, 16 Mei 2019
Judul Proposal Ujian : The Implementation of reward and Punishments In Teaching English At Eighth Grade Students of MTs Al Muhajirin Tapung
Isi Proposal : Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang Dalam Ujian proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Dr. H. Bukhori, M. Pd	PENGUJI I		
Kurnia Budiyaniti, M. Pd.	PENGUJI II		

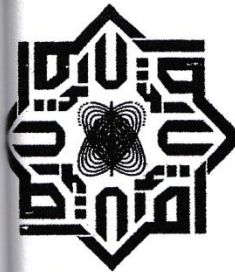
Mengetahui
a.n. Dekan
Wakil Dekan I


Dr. Drs. Alimuddin, M. Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Pekanbaru, 16 Mei 2019
Peserta Ujian Proposal



Siti Chodijah Nst
NIM. 11414202902



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrandt No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9309/2019
jenis : Biasa
jumlah : 1 (Satu) Proposal
tujuan : **Mohon Izin Melakukan Riset**

Pekanbaru, 02 Juli 2019 M

Kepada
Yth. Gubernur Riau
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu
Satu Pintu
Provinsi Riau
Di Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SITI CHODIJAH NST
NIM : 11414202902
Semester/Tahun : X (Sepuluh)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : The Implementation of Reward and Punishments in Teaching English At Eighth Grade Students of MTs Al Muhajirin Tapung
Lokasi Penelitian : MTs Al Muhajirin Tapung
Waktu Penelitian : 3 Bulan (02 Juli 2019 s.d 02 Oktober 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP.19740704 199803 1 001

mbusan :
ktor UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 **PEKANBARU**
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMTSP/NON IZIN-RISET/23968
TENTANG



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Permohonan RISET dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : Un.04/F.II/PP.00.9/9309/2019 Tanggal 2 Juli 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama | : | SITI CHODIJAH NST |
| 2. NIM / KTP | : | 114142029020 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | THE IMPLEMENTATION OF REWARDS AND PUNISHMENTS IN TEACHING ENGLISH AT EIGHTH GRADE STUDENTS OF MTS AL MUHAJIRIN TAPUNG |
| 7. Lokasi Penelitian | : | MTS AL-MUHAJIRIN TAPUNG |

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 4 Juli 2019



Disandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
3. Up. Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik di Bangkinang
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
KANTOR KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146

BANGKINANG KOTA

Kode Pos : 28412

REKOMENDASI

Nomor : 070/KKBP/2019/507

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Kepala an Pelayanan Perizinan Terpadu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN RISET/23968 tanggal 4 2019 dengan ini memberi Rekomendasi / Izin Penelitian kepada :

- | | | |
|---------------------|---|--|
| 1. Nama | : | SITI CHODIJAH NST |
| 2. NIM | : | 11414202902 |
| 3. Universitas | : | UIN SUSKA RIAU |
| 4. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 5. Jenjang | : | SI |
| 6. Alamat | : | PEKANBARU |
| 7. Judul Penelitian | : | THE IMPLEMENTATION OF REWARDS AND PUNISHMENTS IN
TEACHING ENGLISH AT EIGHTH GRADE STUDENTS OF MTS AL
MUHAJIRIN TAPUNG |
| 8. Lokasi | : | MTS AL-MUHAJIRIN TAPUNG |

gan ketentuan sebagai berikut :

tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan atau ang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.

pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang ait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan Riset ini dan na kasih.

Dikeluarkan di Bangkinang
pada tanggal 5 Juli 2019

a.n. **KEPALA KANTOR KESBANGPOL**

Kasi Kesatuan Bangsa



ONNITA, SE

NIP. 19661208 199201 1 001

Rekomendasi ini disampaikan Kepada Yth;
Kepala Kementrian Agama Kabupaten Kampar di Bangkinang
Kepala Sekolah MTS AL-MUHAJIRIN Tapung .
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Suska Riau di Pekanbaru.
Yang Bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN KABUPATEN KAMPAR

Jalan. D.I. Panjaitan Telp. (0762) 29456 – 20228 Fax. (0762) 20228
Bangkinang 28412

REKOMENDASI

Nomor : B-691/Kk.04.2/04/PP.00/7/2019

Tentang

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET / PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar, berdasarkan surat rekomendasi dari Kepala Kantor Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar Nomor : 070/KKBP/2019/507 Tanggal 5 Juli 2019, dengan ini memberi Rekomendasi/Izin Pelaksanaan Kegiatan Riset dan Pengumpulan Data untuk bahan Skripsi kepada nama yang tercantum di bawah ini :

Nama	: SITI CHODIJAHNST
NIM	: 114142029020
Universitas	: UIN SUSKA RIAU
Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Jenjang	: S1
Alamat	: PEKANBARU
Judul Penelitian	: THE IMPLEMENTATION OF REWARDS AND PUNISHMENTS IN TEACHING ENGLISH AT EIGHTH GRADE STUDENTS OF MTS AL MUHAJIRIN TAPUNG
Lokasi	: MTS AL MUHAJIRIN TAPUNG

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan penelitian/pengambilan data yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian surat rekomendasi ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegiatan riset ini dan terima kasih.

Bangkinang, 5 Juli 2019



Kepala Kantor
Kasi Pendidikan Madrasah,

Tembusan :

1. Kepala Kantor Wilayah Kemenag Prov. Riau;
2. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Kampar;
3. Kepala MTs S Al Muhajirin Tapung



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
MADRASAH TSANAWIYAH AL-MUHAJIRIN

مدرسة الثانوية المهاجرين

NSM : 121.2.14.01.0037

Akredetasi : A

Alamat : Jl. Melur I No. 01 Desa Pancuran Gading Kec. Tapung Kab. Kampar Kode Pos 28464

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN RISET

No : 09.036/MTs-PG/X/2019

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Madrasah Tsanawiyah Al-Muhajirin Tapung Desa Pancuran Gading Kecamatan Tapung Kabupaten Kampar menerangkan bahwa:

Nama : SITI CHODIJAH
NIM : 11414202902
Perguruan Tinggi : Universitas Islam Negeri Suska Riau
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang : S1
Alamat : Pekanbaru

Telah melaksanakan riset di MTs Al-Muhajirin Tapung pada tanggal 13 Agustus s/d 16 September 2019 dengan judul :

THE IMPLEMENTATION OF REWARDS AND PUNISHMENTS IN TEACHING ENGLISH AT EIGHTH GRADE STUDENTS' OF AL MUHAJIRIN TAPUNG

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.



Pancuran Gading, 17 Oktober 2019
Kepala Madrasah

M. Pd.I



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



CURRICULUM VITAE

Siti Chodijah Nst was born on Januari 01st 1996 in Pekanbaru, Pekanbaru City, she is the First of two children of beloved couple Abibun Nasution and Anni Faridah pulungan. She had finished her study at State Elementary School SDN 008 Pantai

Cermin in 2008, State Junior High School PONPES Islamic Centre Al Hidayah Kampar in 2011, and then continued at state High School MA Al MA Al Muhajirin Tapung in 2014. In the next year, she continued her study at Department of English Education, Faculty of Education and Teacher Training State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

In finishing her study at the University, to fulfill requirements for Bachelor Degree in English Education, she conducted a *Proposal Seminar* on Mei 16th 2019, then she conducted the research on August 13th, 2019 at MTs Al Muhajirin Tapung, entitle ***“The Implementation of Reward and Punishment In Teaching English At Students’ Of MTs Al Muhajirin Tapung”*** and followed *Munaqasyah examination* on December 27th, 2019. She could finish her study about 5 years 5 months with predicate excellent (IPK: 3.11) and appropriate to get Bachelor Degree.